

НАРОДНО СЪБРАНИЕ	
Въ. №	49-354-06-1868
Дата	30.11.23

ЧРЕЗ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ  
НА 49-ТО НАРОДНО СЪБРАНИЕ  
Г-Н РОСЕН ЖЕЛЯЗКОВ

15 05  
X

ДО МИНИСТЪРА НА КУЛТУРАТА  
Г-Н КРЪСТИО КРЪСТЕВ

### В Ъ П Р О С

От Маргарита Иванова Махаева  
народен представител от ПГ на ПП Възраждане

На основание чл. 90, ал. 1 от Конституцията на Република България, чл. 92 и чл. 93 от Правилника за организацията и дейността на Народното събрание, внасям въпрос

ОТНОСНО: Финансиране на книгата „Времеубежище“ на писателя Георги Господинов от Национален фонд „Култура“.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР,

На 21.11.2023 г. Национален фонд „Култура“ одобри писателя Георги Господинов по проект за финансиране за превод на романа му „Времеубежище“. Отпуснатата сума е в размер на 13 000 лв. за превод на романа на чешки език, 13 800 лв. за превод на романа на литовски и съответно 20 000 лв. за превод на шведски език. Тези суми представляват 61% от средствата, предвидени за преводи на българска литература, като само още две книги получават финансиране по този проект, тъй като с първото финансиране фондът за 2023 г. почти се изчерпва. Другите двама кандидати Теодора Димова и Кирил Василев, одобрени по проекта за преводи получават съответно сумите 12 152 лв. и 6 600 лв.

В тази връзка въпросът ми е:

По какви критерии се оценяват кандидатите за финансиране на произведенията им и каква е била причината Георги Господинов да получи такава скандално голяма сума от Национален фонд „Култура“ и то за три превода, с което останалите кандидати са лишени от финансиране поради изчерпване на бюджета на фонда?

София, 30.11.2023 г.

Народен представител: