

ДОКЛАД 9 към Приложение № 2
към чл. 5, ал. 3 на проекта на ЗДБРБ за 2007 г.

**ДОКЛАД ОТ МИНИСТЪРА НА КУЛТУРАТА ОТНОСНО
ПРОЕКТОБЮДЖЕТА НА МИНИСТЕРСТВОТО НА
КУЛТУРАТА В ПРОГРАМЕН ФОРМАТ ЗА 2007 Г.**



МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

ДОКЛАД

ОТ

СТЕФАН ДАНАИЛОВ

МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА

Мисия:

*Запазване, популяризиране и
развитие на българската идентичност,
култура и духовни ценности*

ПРОЕКТОБЮДЖЕТ

ЗА 2007 г.

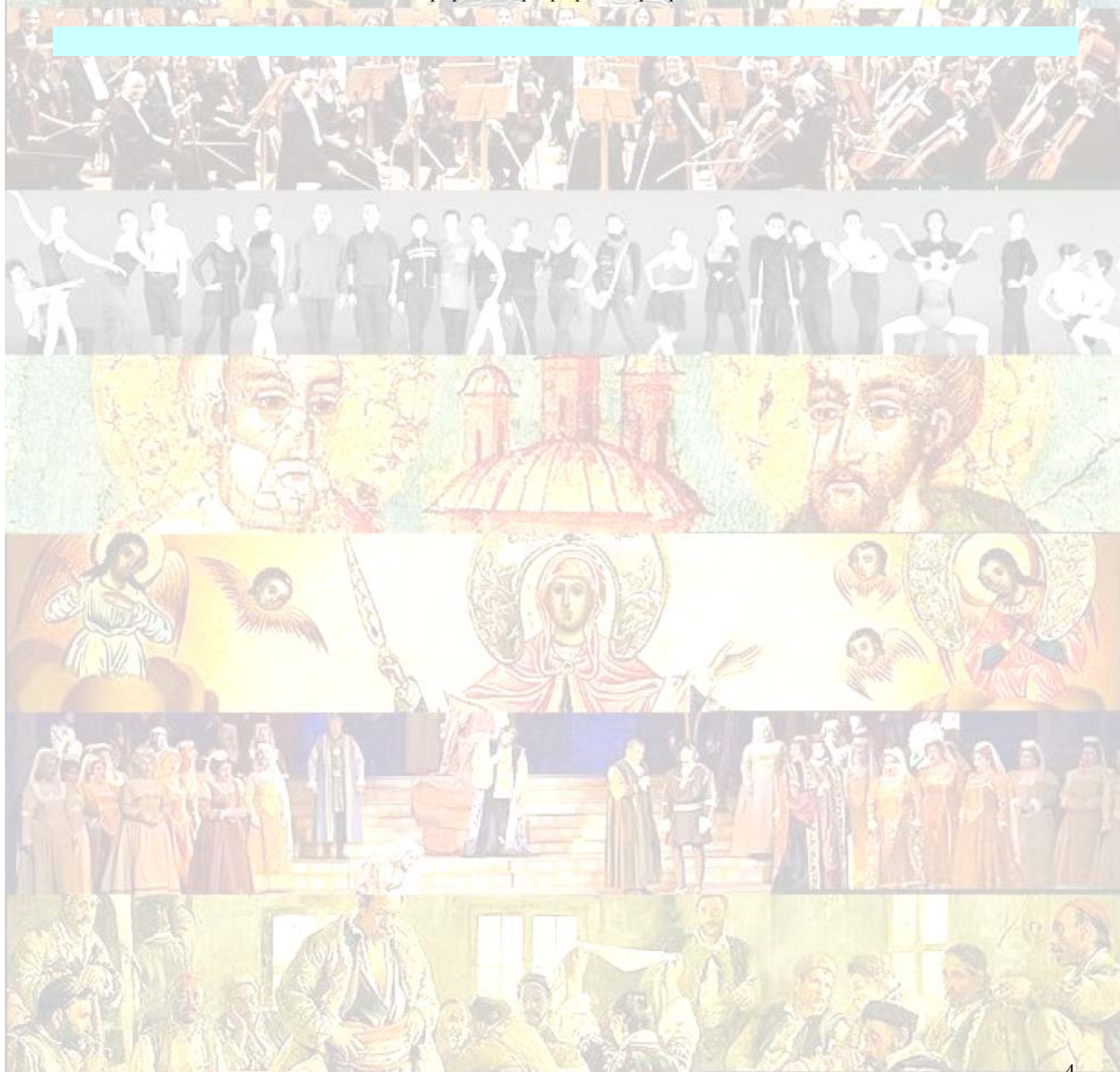
В ПРОГРАМЕН ФОРМАТ

СЪДЪРЖАНИЕ

Увод	5
Организационно развитие и капацитет на Министерство на културата.....	8
СТРУКТУРА НА ПРОГРАМНИЯ БЮДЖЕТ - ОСНОВНИ ПОЛИТИКИ И ПРОГРАМИ	10
ОСНОВНИ СТРАТЕГИЧЕСКИ ЗАДАЧИ НА МИНИСТЕРСТВОТО НА КУЛТУРАТА ПРЕЗ ПЕРИОДА 2007г.....	11
Политика в областта на опазване на културно-историческото наследство и подпомагане създаването и разпространението на изкуство и на културни продукти и услуги.....	11
Визия за развитието на политиката.....	12
Стратегическа и оперативни цели	12
Полза/ефект за обществото от политиката по “Опазване на културно-историческото наследство”	13
Политика в областта на популяризиране на културата	13
Визия за развитието на политиката.....	13
Стратегическа и оперативни цели	13
Полза/ефект за обществото от политиката по “Популяризиране на културата”.....	14
Политика в областта на “качествено образование по изкуство и култура”	14
Визия за развитието на политиката.....	14
Стратегическа и оперативни цели	14
Полза/ефект за обществото от политиката по “Качествено образование по изкуство и култура”.....	15
Основни параметри на проектобюджета	16
Описание на приходите	16
Описание на разходите.....	16
Описание на източниците на финансиране	22
Фискален риск.....	22
Нормативна база	22
ЗАКОНИ	22
ПОСТАНОВЛЕНИЯ	23
НАРЕДБИ	23
ПРАВИЛНИЦИ	24
ТАРИФИ	25
КОНВЕНЦИИ	25
Взаимоотношения с други институции	25
Участие на Министерство на културата в международни организации	25
ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА ПО опазване на културно-историческото наследство и подпомагане създаването и разпространението на изкуство и на културни продукти и услуги.....	27
Програма 1 “ОПАЗВАНЕ НА НЕДВИЖИМОТО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”	28
Цели на програмата	28
Организационни структури, участващи в програмата	28
Отговорност за изпълнението на програмата.....	28
Целеви стойности по показателите за изпълнение	28
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	28
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	28
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	29
Програма 2 “ОПАЗВАНЕ НА ДВИЖИМОТО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”.....	30
Цели на програмата	30
Организационни структури, участващи в програмата	30
Отговорност за изпълнението на програмата.....	30
Целеви стойности по показателите за изпълнение	30
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	30
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	30
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	31
Програма 3 “НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА”	32
Цели на програмата	32
Организационни структури, участващи в програмата	32
Отговорност за изпълнението на програмата.....	32
Целеви стойности по показателите за изпълнение	32
Позитивни въздействия:	32
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	32

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	33
Програма 4 “ФИЛМОВО ИЗКУСТВО”	34
Цели на програмата	34
Организационни структури, участващи в програмата	34
Отговорност за изпълнението на програмата.....	34
Целеви стойности по показателите за изпълнение	34
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	34
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	34
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	35
Програма 5 “ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО”	36
Цели на програмата	36
Организационни структури, участващи в програмата	36
Отговорност за изпълнението на програмата.....	36
Целеви стойности по показателите за изпълнение	37
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	37
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	37
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	38
Програма 6 “МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО”	39
Цели на програмата	39
Организационни структури, участващи в програмата	39
Отговорност за изпълнението на програмата.....	39
Целеви стойности по показателите за изпълнение	39
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	39
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	40
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	41
Програма 7 “ГАРАНТИРАНЕ ЗАЩИТАТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ”.....	42
Цели на програмата	42
Организационни структури, участващи в програмата	42
Отговорност за изпълнението на програмата.....	42
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	42
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	42
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	43
Програма 8 “ПОДПОМАГАНЕ РАЗВИТИЕТО НА БЪЛГАРСКИЯ КНИЖЕН СЕКТОР, БИБЛИОТЕКИ, ЧИТАЛИЩА”	44
Цели на програмата	44
Организационни структури, участващи в програмата	44
Отговорност за изпълнението на програмата.....	44
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	44
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	44
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	46
ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА в областта на популяризиране на културата	47
Програма 9 “МЕЖДУНАРОДНО КУЛТУРНО СЪТРУДНИЧЕСТВО”	48
Цели на програмата	48
Организационни структури, участващи в програмата	48
Отговорност за изпълнението на програмата.....	48
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	48
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	48
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	49
Програма 10 “ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА КУЛТУРНИ ПРОДУКТИ И ЦЕННОСТИ”	50
Цели на програмата	50
Организационни структури, участващи в програмата	50
Отговорност за изпълнението на програмата.....	50
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	50
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	50
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	51
ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА в областта на качествено образование по изкуство и култура.....	52
Програма 11 “ОБУЧЕНИЕ НА КАДРИ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТО И КУЛТУРАТА”	53

Цели на програмата	53
Организационни структури, участващи в програмата	53
Отговорност за изпълнението на програмата.....	53
Целеви стойности по показателите за изпълнение	54
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	54
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	54
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	55
Програма 12 “ЗАКРИЛА НА ДЕЦА С ИЗЯВЕНИ ДАРБИ”.....	56
Цели на програмата	56
Отговорност за изпълнението на програмата.....	56
Целеви стойности по показателите за изпълнение	56
Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата	56
Предоставяни по програмата продукти/услуги.....	56
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	57
Програма 13 “АДМИНИСТРАЦИЯ”.....	58
Отговорност за изпълнението на програмата.....	58
Дейности за програмата:	58
Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата.....	59



УВОД

Проектът на програмния и ориентиран към резултатите бюджет на Министерството на културата (МК) за 2007 г. представя информация за изпълнението на целите и програмите на министерството въз основа на дейностите, които ще бъдат проведени в рамките на бюджетната година. В него се съдържа информация за продуктите/услугите, които ще бъдат предоставени, както и за очаквания ефект за обществото в резултат от провежданите от министерството политики в областта на културата.

Проектът на бюджет обхваща информация за сектор култура и обвързва изпълнението на политиките, провеждани от министерството с разходите по отделните програми. В този документ се съдържат редица нововъведения, основното от които е идентифициране на показатели за предоставените по програмите продукти/услуги и показатели за измерване на ползата/ефекта за обществото от тяхното изпълнение.

Дейностите, изпълнявани от служителите в ПРБК/ВРБК могат да бъдат логически групирани от гледна точка на произвеждан продукт/предоставяна услуга, чийто бенефициент е външен за ведомството.

Продуктите/услугите се групират в рамките на програмите, съставлящи структурата на програмния и ориентиран към резултати бюджет на всяко ведомство. Произвежданите продукти/предоставяните услуги представляват ведомствените параграфи.

Програма е всяка целево и логически интегрирана група от сходни дейности и проекти в отговорностите на определен програмен мениджър, по която се разходват ресурси за постигането на конкретна цел на МК, в рамките на целите на Правителството. Стратегическите цели отразяват крайният ефект за обществото, резултат от провежданата от Правителството политика. Те отговарят на желаните от обществото крайни резултати, за постигането на които е отговорно МК.

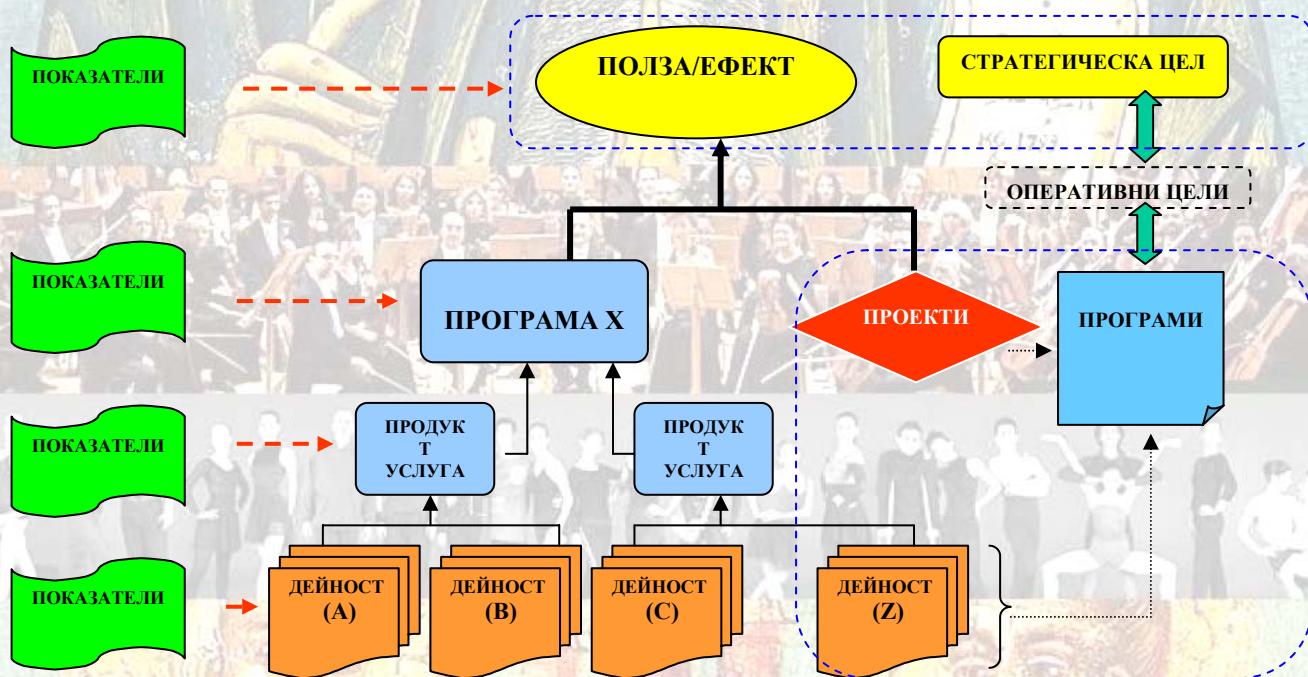
Показателят за изпълнение е индикатор, който съдържа и представя полезна информация за текущото състояние и за постигнатия напредък. Тази информация е необходима на мениджърите и политиките при вземане на управленски решения. В процеса на планиране на целите и програмите са използвани следните видове показатели:

- ❖ Показател за вложените ресурси - дава представа за използваните за производството на конкретен продукт, предоставянето на услуга или изпълнението на програма ресурси;
- ❖ Показател за процес - подпомага оценката на изпълнението в области, в които предоставяните продукти/услуги или ефектът/резултатът могат трудно да бъдат измерени;
- ❖ Показател за продукт/услуга - дава информация за количеството публични продукти и услуги, предоставяни на гражданите, бизнеса или на други правителствени организации;
- ❖ Показател за полза/ефект - измерва ползата за обществото, постигната посредством производството на продукти или предоставянето на услуги.

За всеки един показател за изпълнение в програмния си бюджет за следващата година МК

ще дефинира целеви стойности, измерващи нивото на изпълнение, определено за целево, постигането на което ще се отчита в отчета за изпълнението на бюджета за съответната година. Целевата стойност за полза/ефект представлява количествен, качествен и/или времеви измерител на резултата, който Правителството възнамерява да постигне. Целевата стойност за продукт/услуга изразява заявените очаквания по отношение нивото и/или качеството на предоставяните продукти/услуги.

Структурата на всяка програма е изградена от произведени/предоставени продукти/услуги и проекти. Проектите са неразделна част от структурата на всяка програма. По-долу в графиката е представен подхода, следван при планирането на програмния бюджет.



Разходите по всяка програма са разделени на ведомствени и администрирани. Ведомствените и администрираните параграфи са специфични (счетоводни) термини, които попадат заедно в контекста на конкретна полза/ефект.

Администрирани параграфи са тези ресурси, които се администрат от ПРБК от името на Правителството и допринасят за постигането на конкретна полза/ефект. Те са основният компонент на усилията на Правителството за постигане на ползите/ефектите. Характерът и ползата/ефектът, които се постигат в резултат на администрираните параграфи се определят от фактори, върху които ПРБК не упражнява контрол (законодателство, правителствена политика или договори с други правителства). Администрираните параграфи са контролираните от Правителството (активи, пасиви), приходи и разходи, наблюдавани от ПРБК от името на Правителството. Те най-общо включват: разходи за субсидии, безвъзмездни помощи, пенсии, стипендии и други плащания, задължения, отнасящи се до публични дълг, заеми, приходи от данъци, такси, глоби, акцизи (параграфи, финансирани чрез специални закони, различни от годишния закон за бюджета).

Ведомствените параграфи представляват продуктите/услугите, които ПРБК предоставя на обществото (събираните приходи и извършваните разходи с оглед производството/предоставянето на продукта/услугата от ПРБК).

Изпълнението на всяка програма на МК попада в отговорностите на съответните ресорни заместник министри. В рамките на министерството една дирекция, отдел или разпоредител от по-ниска степен (например ВРБК) отговаря за изпълнението на различни компоненти на програмата. Следователно, не всички подразделения имат собствени програми, а допринасят посредством предоставянето на продукти/услуги за изпълнението на програми, съставлящи програмния бюджет на ПРБК.

За допълнителна информация относно този проект на бюджет може да се обръщате към:

Министерство на културата
1000, София, бул. "Ал.Стамболийски"17

Агнес Зашева – Главен секретар

Тел.: 94-00-822

E-mail: A.Zasheva@culture.government.bg

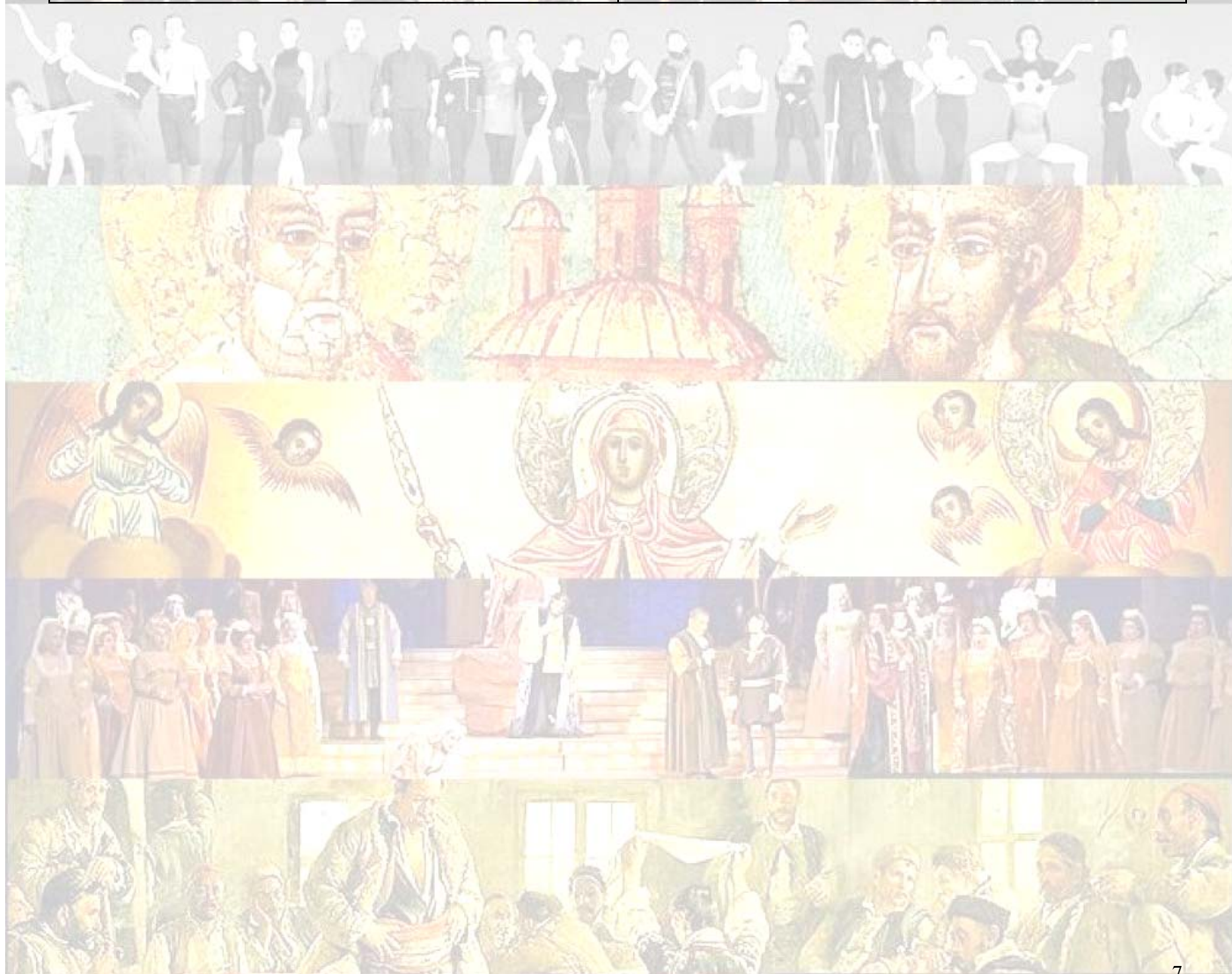
За информация относно структурата на програмния и ориентиран към резултатите бюджет и използваната методология може да се обръщате към:

Министерство на финансите
1040, София, ул. "Г. С. Раковски" 102

Д. Пинджуров - Директор на дирекция "Бюджет"

Тел.: (02) 9859 2100

E-mail: D.Pindjurov@minfin.bg



ОРГАНИЗАЦИОННО РАЗВИТИЕ И КАПАЦИТЕТ НА МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

В изпълнение на своите приоритетни цели и задачи Министерството на културата предвижда промени в своя административно-управленски капацитет, подчинени на философията за разширяване формите на активно участие на обществените органи и неправителствените организации при формиране политиката в сферата на културата.

Чрез децентрализация във финансирането и децентрация на субектите в културния процес се предвижда разширяването участието в органите на управление на представители на местното самоуправление.

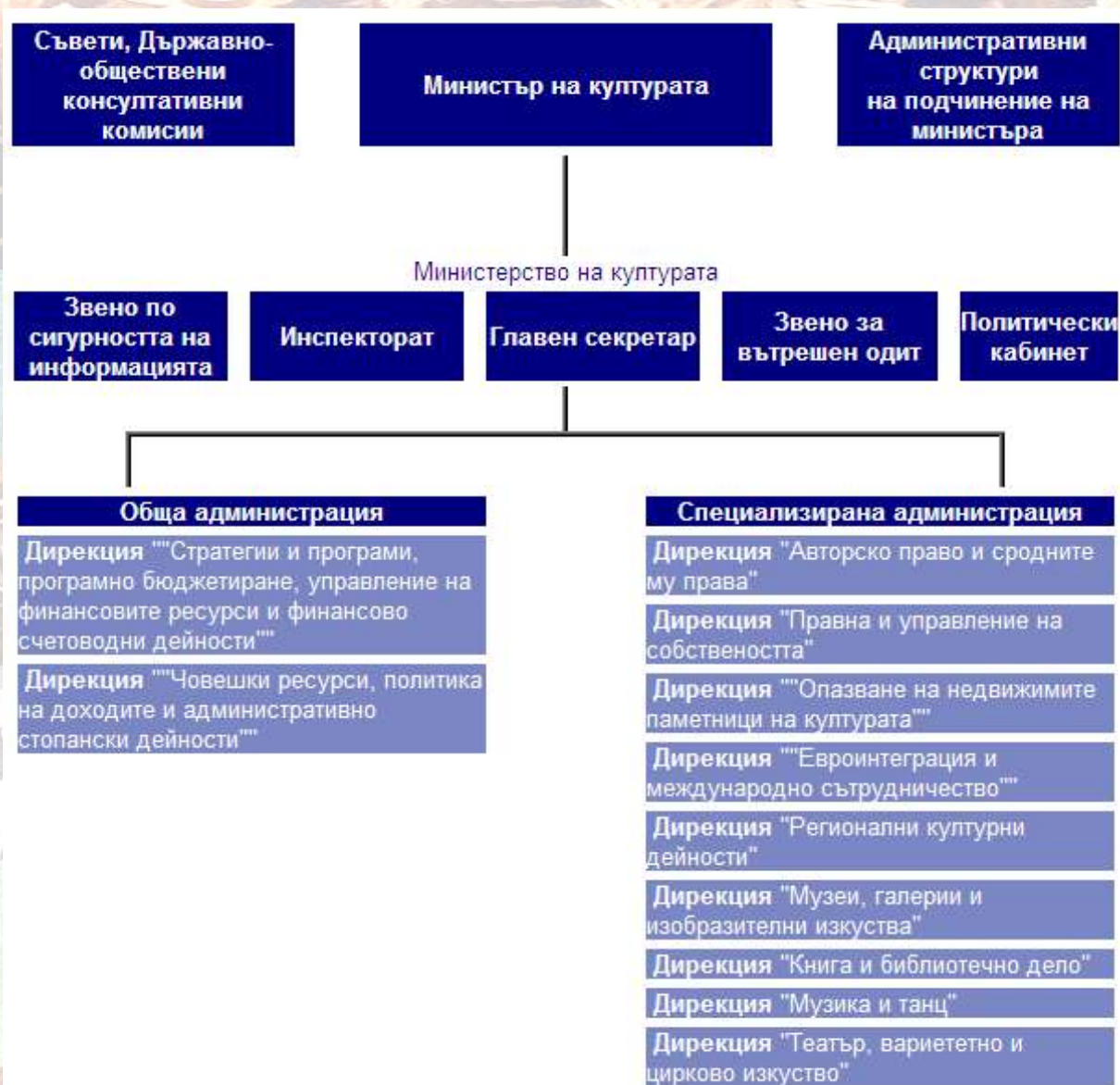
Министерството намали броя на второстепенните разпоредители с бюджетни кредити, като Националните центрове по изкуствата бяха преобразувани в творчески дирекции към Администрацията на министерството.

Предвижда се разширяване на характеристиката на Националния фонд “Култура”, като се узакони неговия статут на второстепенен разпоредител. Към него се предвижда да бъдат създадени обществено-държавни органи – “Комисии по изкуствата”.

Министерството на културата предвижда приемане на Закон за българските творчески фондове, както и ще положи усилия за пълноценно прилагане на Закона за меценатството, което ще даде възможности дарителските субекти у нас да се увеличат.

За подобряване работата по планирането на процесите в сферата на изкуствата и културата към Министерството се създаде дирекция за “Стратегии и програми, програмно бюджетиране, управление на финансовите ресурси и финансово-счетоводни дейности”. С цел подобряване изпълнението на задачите по опазване и контрол на авторското право и сродните му права, към Министерството се създава отдел “Инспекторат Авторско право”, както и сектор “Информационно обслужване и технологии”.

ОРГАНИЗАЦИОННА СТРУКТУРА НА МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА





СТРУКТУРА НА ПРОГРАМНИЯ БЮДЖЕТ -. ОСНОВНИ ПОЛИТИКИ И ПРОГРАМИ

ПОЛИТИКА ПО ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО И ПОДПОМАГАНЕ СЪЗДАВАНЕТО И РАЗПРОСТРАНЕНИЕТО НА ИЗКУСТВО И НА КУЛТУРНИ ПРОДУКТИ И УСЛУГИ

Програма 1 “ОПАЗВАНЕ НА НЕДВИЖИМОТО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”

Програма 2 “ОПАЗВАНЕ НА ДВИЖИМОТО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”

Програма 3 “НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА”

Програма 4 “ФИЛМОВО ИЗКУСТВО”

Програма 5 “ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО”

Програма 6 “МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО”

Програма 7 “ГАРАНТИРАНЕ ЗАЩИТАТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ”

Програма 8 “ПОДПОМАГАНЕ РАЗВИТИЕТО НА БЪЛГАРСКИЯ КНИЖЕН СЕКТОР, БИБЛИОТЕКИ, ЧИТАЛИЩА”

ПОЛИТИКА В ОБЛАСТТА НА ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА КУЛТУРАТА

Програма 9 “МЕЖДУНАРОДНО КУЛТУРНО СЪТРУДНИЧЕСТВО”

Програма 10 “ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА КУЛТУРНИ ПРОДУКТИ И ЦЕННОСТИ”

ПОЛИТИКА В ОБЛАСТТА НА КАЧЕСТВЕНО ОБРАЗОВАНИЕ ПО ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

Програма 11 “ОБУЧЕНИЕ НА КАДРИ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТО И КУЛТУРАТА”

Програма 12 “ЗАКРИЛА НА ДЕЦА С ИЗЯВЕНИ ДАРБИ”

Програма 13 “АДМИНИСТРАЦИЯ”



ОСНОВНИ СТРАТЕГИЧЕСКИ ЗАДАЧИ НА МИНИСТЕРСТВОТО НА КУЛТУРАТА ПРЕЗ ПЕРИОДА 2007 Г.

- Създаване условия за устойчивото културно развитие, духовното консолидиране и просперитет на нацията;
- Утвърждаване на българската национална идентичност, чрез последователна работа за изграждане образа на България като надежден партньор, с подчертан принос в укрепването и развитието на отношенията ни с Европейския съюз;
- Актуална международна дейност, насочена към популяризиране достиженията на българските творци и повишаване конкурентноспособността на българския културен продукт

Основна стратегическа цел на Министерството на културата е нормативното осигуряване на развитието и закрилата на националната култура на България.

Разработването и провеждането на националната политика в сектор „Култура” е отговорност на Министерство на културата. Съгласно съществуващата в момента нормативна уредба министърът на културата е централен едноличен орган на изпълнителната власт за провеждане на държавната политика в областта на културата. При осъществяване на правомощията си министърът е подпомаган от администрацията на , както и от подчинените му 117 второстепенни разпоредители с бюджетни кредити.

Във формулирането на политиката по култура участват и други институции, като например Консултативния съвет към министъра на културата и други неправителствени организации, имащи отношение към опазване и съхранение на културната ни идентичност, нормативни актове на Европейския съюз (регламенти, директиви и решения), на Съвета на Европа (конвенции), ЮНЕСКО (харти, декларации, конвенции) и други международни организации.

Политика в областта на опазване на културно-историческото наследство и подпомагане създаването и разпространението на изкуство и на културни продукти и услуги

Визия за развитието на политиката

За успешното реализиране на политиката, свързана с опазване на недвижимото и движимото културно наследство и подпомагане създаването и разпространението на изкуството и на културни продукти и услуги, са необходими:

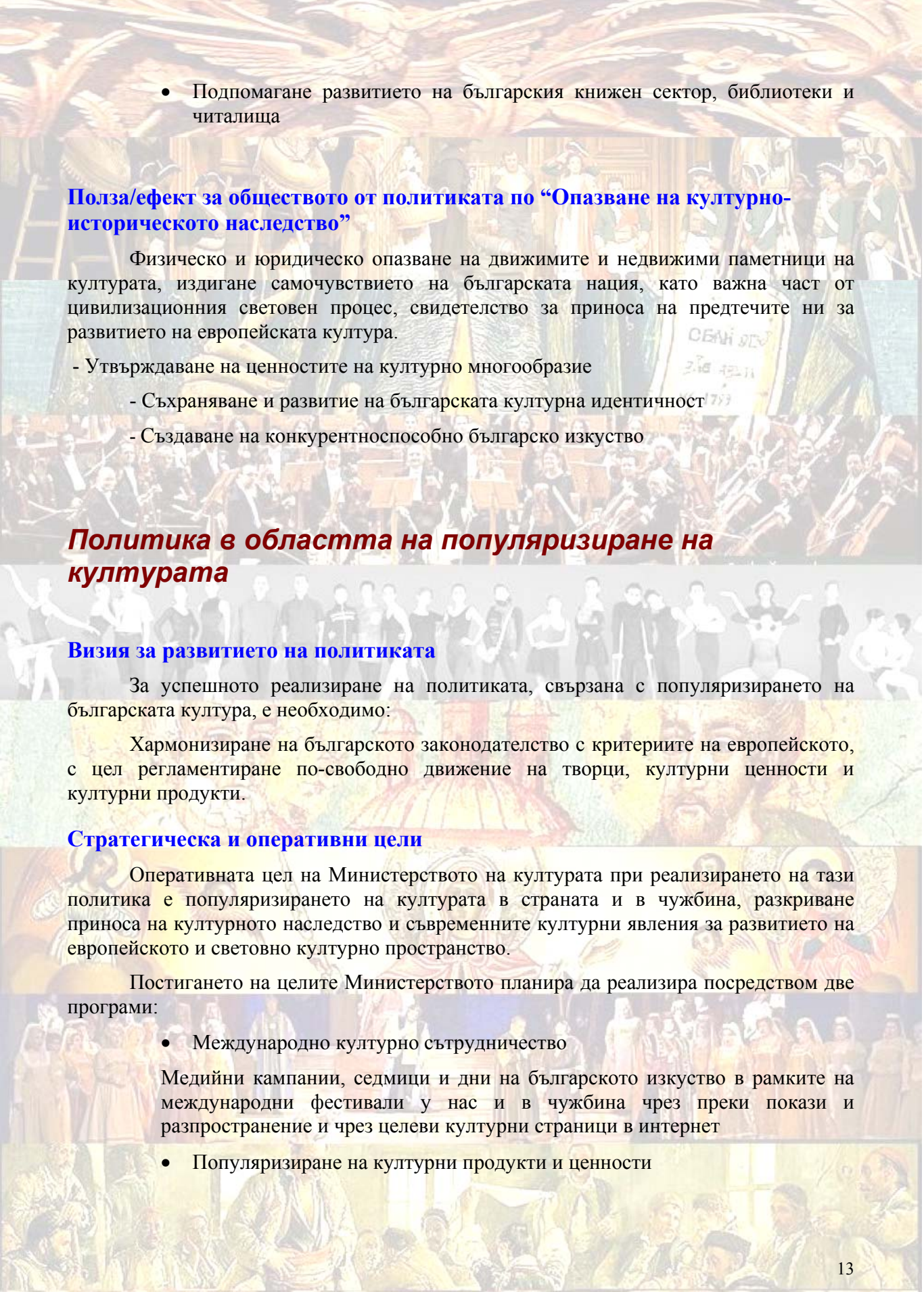
- целеви финансови ресурси за консервационно-реставрационни работи, както и увеличаване средствата по Държавния бюджет за подържане и обогатяване на музейните фондове, внедряване на нови високи технологии на обслужване;
- създаване на Национален регистър на паметниците на културата, контрол и разрешителен режим при тяхното разкриване;
- методическо подпомагане на структурите – държавни, общински и частни при експлоатацията и опазването на паметниците на културата.
- актуализиране на правно-нормативната база в хармония с европейските правни изисквания;
- създаване на съвременни условия за творческа дейност в областта на различните жанрове в изкуствата;
- прилагане на нови модели и практики, гъвкава система на партньорство и копродукция за обединяване на ресурси;
- усъвършенстване на методите на управление и координация с местните власти, частните формации и чуждестранните партньори.

Стратегическа и оперативни цели

Оперативната цел на Министерството на културата в областта на тази сфера е опазването на културно-историческото наследство и неговото социализиране като важен елемент от културната политика, както и създаване нов подход на управление, чрез разширяване ролята на обществено-държавните форми при вземане на решения относно развитието, финансирането, децентрализацията и деконцентрацията на видовете културни институти; активно подпомагане създаването и разпространението на изкуство и на културни продукти и услуги.

Постигането на тази оперативна цел министерството планира да реализира посредством следните програми:

- “Опазване на недвижимото културно-историческо наследство”
- “Опазване на движимото културно-историческо наследство”
- Национален фонд “Култура”
- Филмово изкуство
- Театрално изкуство
- Музикално и танцово изкуство
- Гарантиране защитата на интелектуалната собственост

- 
- Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки и читалища

Полза/ефект за обществото от политиката по “Опазване на културно-историческото наследство”

Физическо и юридическо опазване на движимите и недвижими паметници на културата, издигане самочувствието на българската нация, като важна част от цивилизационния световен процес, свидетелство за приноса на предците ни за развитието на европейската култура.

- Утвърждаване на ценностите на културно многообразие
- Съхраняване и развитие на българската културна идентичност
- Създаване на конкурентноспособно българско изкуство

Политика в областта на популяризиране на културата

Визия за развитието на политиката

За успешното реализиране на политиката, свързана с популяризирането на българската култура, е необходимо:

Хармонизиране на българското законодателство с критериите на европейското, с цел регламентиране по-свободно движение на творци, културни ценности и културни продукти.

Стратегическа и оперативни цели

Оперативната цел на Министерството на културата при реализирането на тази политика е популяризирането на културата в страната и в чужбина, разкриване приноса на културното наследство и съвременните културни явления за развитието на европейското и световно културно пространство.

Постигането на целите Министерството планира да реализира посредством две програми:

- Международно културно сътрудничество

Медийни кампании, седмици и дни на българското изкуство в рамките на международни фестивали у нас и в чужбина чрез преки показатели и разпространение и чрез целеви културни страници в интернет

- Популяризиране на културни продукти и ценности



Полза/ефект за обществото от политиката по “Популяризиране на културата”

Изграждане и утвърждаване на положителния имидж на страната, на българската нация и култура в чужбина.

Създаване на условия за разширяване достъпа на българската общественост до съвременните прояви и достижения в българската и чуждестранна култура.

Политика в областта на “качествено образование по изкуство и култура”

Визия за развитието на политиката

За успешното реализиране на политиката е необходимо:

Усъвършенстване и модернизиране на учебната база и бита на учениците в средните училища по изкуствата и културата;

Насърчаване и подпомагане творческото израстване на деца с изявени дарби в областта на изкуствата.

Стратегическа и оперативни цели

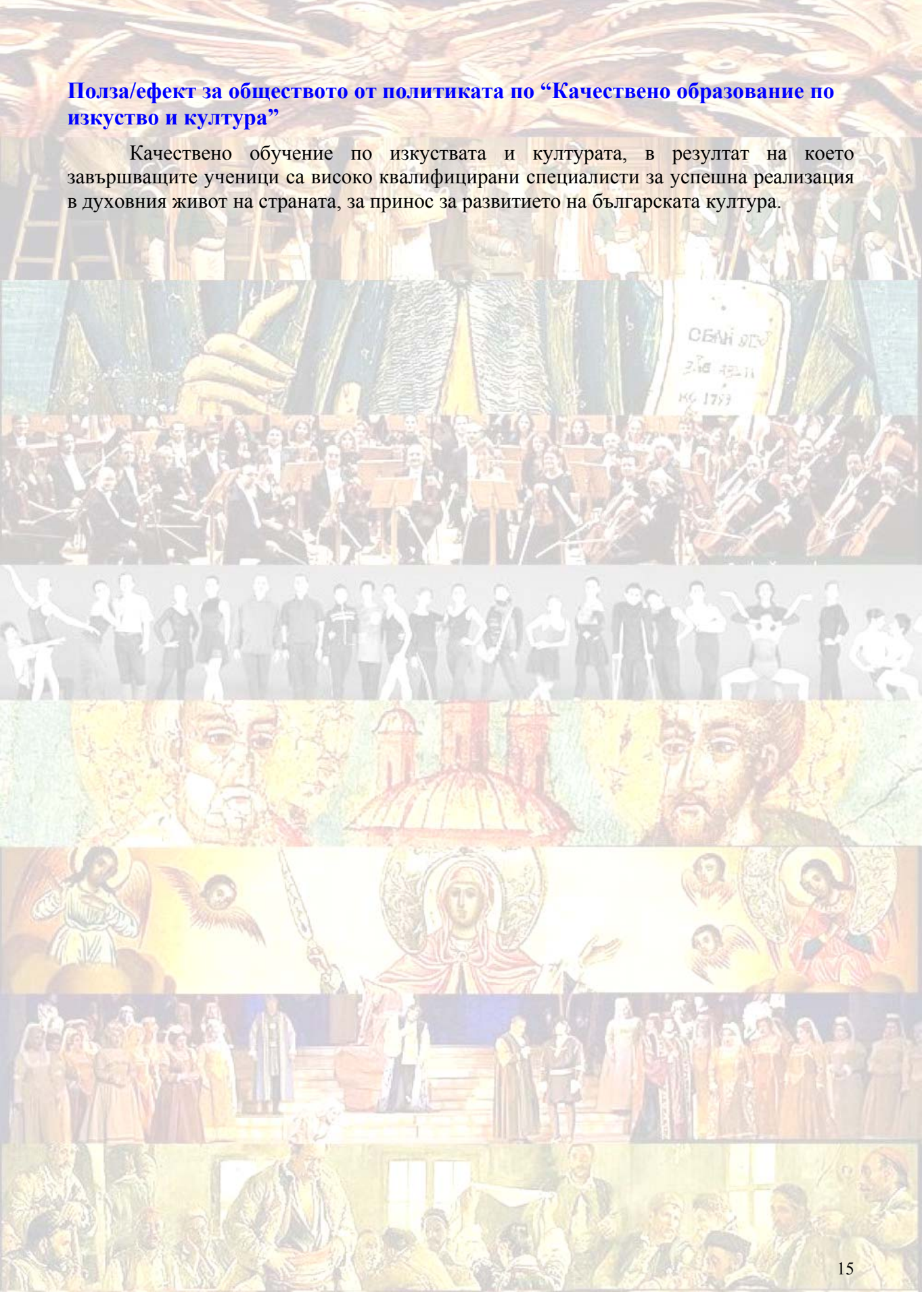
Оперативната цел на Министерството на културата при осъществяването на тази политика е осигуряване на съвременни условия за реализиране на качествен образователен процес по изкуство и култура.

Задълбочаване процеса на взаимно обуславяне на учебните програми с конкретните задачи в културните институти, с цел повишаване степента на реализация на кадрите на българското образование в училищата по изкуствата и културата.

Разширяване полето за реализация на подготвените творчески кадри чрез утвърждаване на нови форми за подпомагане творчески иновации и инициативи.

Постигането на целите на политиката за качествено образование по изкуство и култура се реализира посредством две програми:

- Обучение на кадри в областта на изкуството и културата
- Закрила на деца с изявени дарби



Полза/ефект за обществото от политиката по “Качествено образование по изкуство и култура”

Качествено обучение по изкуствата и културата, в резултат на което завършващите ученици са високо квалифицирани специалисти за успешна реализация в духовния живот на страната, за принос за развитието на българската култура.

ОСНОВНИ ПАРАМЕТРИ НА ПРОЕКТОБЮДЖЕТА

Описание на приходите

ПРИХОДИ (в хил. лв.)	2006	2007	2008	2009
Общо приходи:	11 657	13 000	13 329	13 702
<i>Данъчни приходи</i>				
<i>Неданъчни приходи</i>	11 376	12 719	13 048	13 048
Приходи и доходи от собственост	9 457	10 473	10 970	10 970
Държавни такси	180	218	218	218
Други	1 739	1 800	1 860	1 860
Помощи, дарения и други безвъзмездно получени суми	281	281	281	454

Описание на разходите

РАЗХОДИ ПО ПРОГРАМИ (в хил. лв.)	Общо заявени разходи	Разходи по бюджета	Разходи по други бюджети, фондове и сметки	Общо заявени разходи	Разходи по бюджета	Разходи по други бюджети, фондове и сметки	Общо заявени разходи	Разходи по бюджета	Разходи по други бюджети, фондове и сметки	Общо заявени разходи	Разходи по бюджета	Разходи по други бюджети, фондове и сметки
	2006 г. - закон	2006 г. - закон	2006 г. - закон	2007 г. - проект	2007 г. - проект	2007 г. - проект	2008 г. - прогноза	2008 г. - прогноза	2008 г. - прогноза	2009 г. - прогноза	2009 г. - прогноза	2009 г. - прогноза
ОБЩО РАЗХОДИ:	83 348	83 348	0	93 360	93 360	0	120 927	120 927	0	123 895	123 895	0
Програма 1 Опазване на недвижимото културно-историческо наследство	841	841		1 074	1 074		2 041	2 041		2 390	2 390	
Програма 2 Опазване на движимото културно-историческо наследство	5 708	5 708		6 445	6 445		13 998	13 998		11 441	11 441	
Програма 3 Национален фонд "Култура"	643	643		777	777		1 841	1 841		2 021	2 021	
Програма 4 Филмово	6 891	6 891		7 386	7 386		10 117	10 117		10 131	10 131	

изкуство												
Програма 5 Театрално изкуство	19 088	19 088		23 019	23 019		24 365	24 365		26 688	26 688	
Програма 6 Музикално и танцово изкуство	21 558	21 558		26 531	26 531		26 290	26 290		27 831	27 831	
Програма 7 Гарантиране защитата на интелектуалнат а собственост	40	40		85	85		40	40		40	40	
Програма 8 Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки, читалища	2 449	2 449		2 771	2 771		7 726	7 726		8 660	8 660	
Програма 9 Международно културно сътрудничество	120	120		120	120		250	250		250	250	
Програма 10 Популяризиран е на културни продукти и ценности	2 897	2 897		3 556	3 556		4 514	4 514		4 631	4 631	
Програма 11 Обучение на кадри в областта на изкуството и културата	14 366	14 366		15 071	15 071		21 471	21 471		19 265	19 265	
Програма 12 Закрила на деца с изяви дарби	184	184		204	204		204	204		204	204	
Програма 13 "Администраци я"	8 563	8 563		6 321	6 321		8 070	8 070		10 343	10 343	

ПРОГРАМИ за 2006 г. (в хил. лв.)	Общо разходи	Ведомствени разходи	Администрирани разходи		
			Общо	По бюджета	По други бюджети, фондове и сметки
Програма 1 Опазване на недвижимото културно-историческо наследство	841	538	303	303	
Програма 2 Опазване на движимото културно-историческо наследство	5 708	5 348	360	360	
Програма 3 Национален фонд "Култура"	643	63	580	580	
Програма 4 Филмово изкуство	6 891	525	6 366	6 366	
Програма 5 Театрално изкуство	19 088	18 658	430	430	
Програма 6 Музикално и танцово изкуство	21 558	21 148	410	410	
Програма 7 Гарантиране защитата на интелектуалната собственост	40		40	40	
Програма 8 Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки, читалища	2 449	1 926	523	523	
Програма 9 Международно културно сътрудничество	120	120			
Програма 10 Популяризиране на културни продукти и ценности	2 897	2 897			
Програма 11 Обучение на кадри в областта на изкуството и културата	14 366	13 991	375	375	
Програма 12 Закрила на деца с изяви дарби	184		184	184	
Програма 13 "Администрация"	8 563	8 563			

ПРОГРАМИ за 2007 г. - ПРОЕКТ (в хил. лв.)	Общо заявени разходи	Ведомствен и разходи	Администрирани разходи		
			Общо	По бюджета на ПРБК	По други бюджети, фондове и сметки
Програма 1 Опазване на недвижимото културно- историческо наследство	1 074	569	505	505	
Програма 2 Опазване на движимото културно- историческо наследство	6 445	5 604	841	841	
Програма 3 Национален фонд "Култура"	777	97	680	680	
Програма 4 Филмово изкуство	7 386	559	6 827	6 827	
Програма 5 Театрално изкуство	23 019	22 629	390	390	
Програма 6 Музикално и танцово изкуство	26 531	26 141	390	390	
Програма 7 Гарантиране защитата на интелектуалната собственост	85	45	40	40	
Програма 8 Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки, читалища	2 771	2 104	667	667	
Програма 9 Международно културно сътрудничество	120	120			
Програма 10 Популяризиране на културни продукти и ценности	3 556	3 556			
Програма 11 Обучение на кадри в областта на изкуството и културата	15 071	14 687	384	384	
Програма 12 Закрила на деца с изявени дарби	204		204	204	
Програма 13 "Администрация"	6 321	6 321			

ПРОГРАМИ за 2008 г. - ПРОГНОЗА (в хил. лв.)	Общо заявени разходи	Ведомствен и разходи	Администрирани разходи		
			Общо	По бюджета на ПРБК	По други бюджети, фондове и сметки
Програма 1 Опазване на недвижимото културно-историческо наследство	2 041	836	1 205	1 205	
Програма 2 Опазване на движимото културно-историческо наследство	13 998	13 405	593	593	
Програма 3 Национален фонд "Култура"	1 841	139	1 702	1 702	
Програма 4 Филмово изкуство	10 117	597	9 520	9 520	
Програма 5 Театрално изкуство	24 365	23 545	820	820	
Програма 6 Музикално и танцово изкуство	26 290	25 369	921	921	
Програма 7 Гарантиране защитата на интелектуалната собственост	40		40	40	
Програма 8 Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки, читалища	7 726	3 214	4 512	4 512	
Програма 9 Международно културно сътрудничество	250	250			
Програма 10 Популяризиране на културни продукти и ценности	4 514	4 514			
Програма 11 Обучение на кадри в областта на изкуството и културата	21 471	21 087	384	384	
Програма 12 Закрила на деца с изяви дарби	204		204	204	
Програма 13 "Администрация"	8 070	8 070			

ПРОГРАМИ за 2009 г. - ПРОГНОЗА (в хил. лв.)	Общо заявени разходи	Ведомствен и разходи	Администрирани разходи		
			Общо	По бюджета на ПРБК	По други бюджети, фондове и сметки
Програма 1 Опазване на недвижимото културно-историческо наследство	2 390	884	1 506	1 506	
Програма 2 Опазване на движимото културно-историческо наследство	11 441	10 597	844	844	
Програма 3 Национален фонд "Култура"	2 021	174	1 847	1 847	
Програма 4 Филмово изкуство	10 131	611	9 520	9 520	
Програма 5 Театрално изкуство	26 688	25 903	785	785	
Програма 6 Музикално и танцово изкуство	27 831	26 956	875	875	
Програма 7 Гарантиране защитата на интелектуалната собственост	40		40	40	
Програма 8 Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки, читалища	8 660	3 255	5 405	5 405	
Програма 9 Международно културно сътрудничество	250	250			
Програма 10 Популяризиране на културни продукти и ценности	4 631	4 631			
Програма 11 Обучение на кадри в областта на изкуството и културата	19 265	18 881	384	384	
Програма 12 Закрила на деца с изяви дарби	204		204	204	
Програма 13 "Администрация"	10 343	10 343			

Описание на източниците на финансиране

Източници на финансиране на консолидираните разходи за периода 2006–2009 г.	2006 (хил. лв.)	2007 (хил. лв.)	2008 (хил. лв.)	2009 (хил. лв.)
Общо разходи:	83 348	93 360	120 927	123 895
Общо финансиране:	83 348	93 360	120 927	123 895
Собствени приходи	11 657	13 000	13 329	13 702
Субсидия от републиканския бюджет	71 691	80 360	107 598	110 193
.....				

Фискален риск

Бюджетът на Министерство на културата за 2006 г. е изложен на редица рискове.

Най-значителни от тях са:

- ✓ увеличаване на цените на енергията, горивата и материалите, които не се отразяват в увеличение на първоначално утвърдения бюджет;
- ✓ възникване на необходимост от извършване на аварийни ремонти, непредвидени с първоначалното разпределение;
- ✓ лимитиране на разходите в размер по-малък от утвърдения със Закона за бюджета (под 100 %);
- ✓ неизпълнение на предварително определените собствени приходи в резултат на различни непредвидени събития или в резултат от отдръпване на публиката от културния живот в резултат от увеличение разходите за съществуване

Нормативна база

Нормативната база в областта на културата не е изчерпателна и обхваща основните документи, на чиято база осъществява своята дейност и е отговорна за тяхното разработване, актуализиране и прилагане.

ЗАКОНИ

Закон за закрила и развитие на културата

Закон за паметниците на културата и музеите

Закон за Националния дарителски фонд "13 века България"

Закон за филмовата индустрия

Закон за народните читалища

Закон за творческите фондове

Закон за авторското право и сродните му права

Закон за задължителното депозиране на екземпляри от печатни и други произведения

Закон за административното регулиране на производството и търговията с оптични дискове, матрици и други носители, съдържащи обекти на авторското право и сродните му права

ПОСТАНОВЛЕНИЯ

Постановление № 87 на МС от 16 април 1996 г. за контрола върху използването на обекти на авторското право и сродните му права, лицензиране на производителите на компактдискове и на производителите на матрици (стампери) за производство на компактдискове (Загл. изм. - ДВ, бр. 34 от 1997 г., изм. - ДВ, бр. 14 от 1998 г., изм. - ДВ, бр. 86 от 1998 г.)

Постановление № 91 на МС от 4 май 2004 г. за преобразуване на архитектурно-парков комплекс "Двореца" - Балчик, към министъра на културата в Държавен културен институт

Постановление № 97 на МС от 13 май 2004 г. за преобразуване на Националния филмов център към Министерството на културата в Изпълнителна агенция "Национален филмов център" към Министъра на културата и за приемане на Устройствен правилник на Изпълнителна агенция "Национален филмов център"

Постановление № 102 на МС от 10 май 2003 г. за създаване на държавен културен институт "Музикален център "Борис Христов"

Постановление № 124 на МС от 6 юни 2003 г. за създаване на държавни културни институти

Постановление № 145 на МС от 7 юли 2003 г. за преобразуване на държавни културни институти

Постановление № 146 на МС от 27 юли 2000 г. за структурни промени в системата на Министерството на културата

Постановление № 153 на МС от 28 юли 2000 г. за преобразуване на културни институти в регионални библиотеки и музеи

Постановление № 204 на МС от 11 ноември 1999 г. за определяне на второстепенни разпоредители с бюджетни кредити към министъра на културата и за преобразуване и закриване на държавни културни институти (Загл. изм. - ДВ, бр. 24 от 2000 г., изм. - ДВ, бр. 29 от 2005 г.)

Постановление № 212 на МС от 24 септември 2003 г. за предоставяне на средства от централния бюджет по бюджета на Министерството на културата за организиране и провеждане на конкурс за изработване на графичните и цветните изображения на ордените и медалите на Република България

НАРЕДБИ

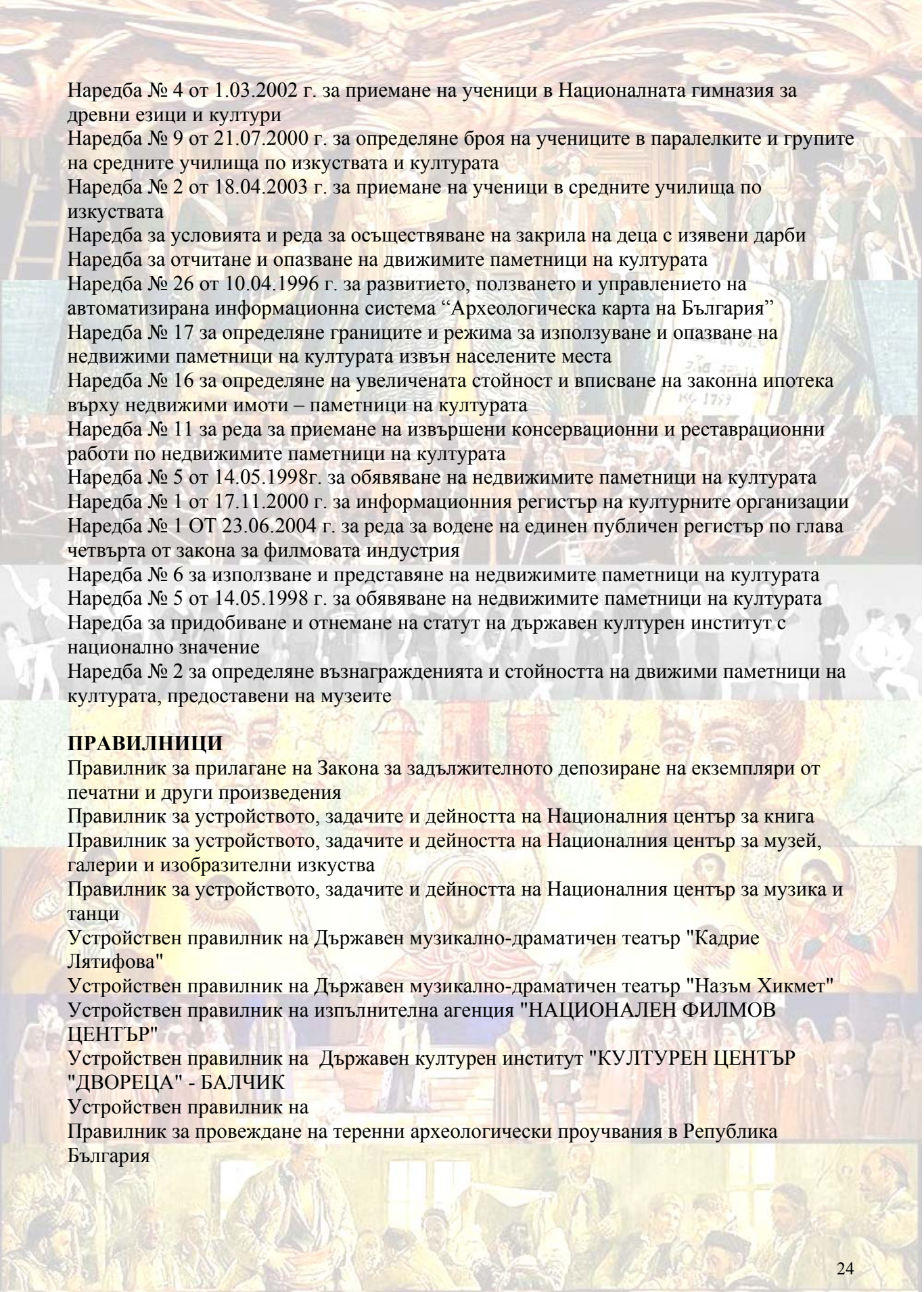
Наредба за регистриране на наименованията на артистичните групи

Наредба за износ и временен износ на движими паметници на културата

Наредба № 3 от 26.03.2004 г. за приемане на ученици в начален и прогимназиален етап на образование в училищата по изкуствата

Наредба № 3 от 9.03.1999 г. за приемане на деца и ученици в Националния учебен комплекс по култура с Лицей за изучаване на италиански език и култура с участието на Република Италия

Наредба № 1 от 17.03.2003 г. за определяне на условията и реда за утвърждаване на държавния план-прием в училищата по изкуствата



Наредба № 4 от 1.03.2002 г. за приемане на ученици в Националната гимназия за древни езици и култури
Наредба № 9 от 21.07.2000 г. за определяне броя на учениците в паралелките и групите на средните училища по изкуствата и културата
Наредба № 2 от 18.04.2003 г. за приемане на ученици в средните училища по изкуствата
Наредба за условията и реда за осъществяване на закрила на деца с изявени дарби
Наредба за отчитане и опазване на движимите паметници на културата
Наредба № 26 от 10.04.1996 г. за развитието, ползването и управлението на автоматизирана информационна система "Археологическа карта на България"
Наредба № 17 за определяне границите и режима за използване и опазване на недвижими паметници на културата извън населените места
Наредба № 16 за определяне на увеличената стойност и вписване на законна ипотека върху недвижими имоти – паметници на културата
Наредба № 11 за реда за приемане на извършени консервационни и реставрационни работи по недвижимите паметници на културата
Наредба № 5 от 14.05.1998г. за обявяване на недвижимите паметници на културата
Наредба № 1 от 17.11.2000 г. за информационния регистър на културните организации
Наредба № 1 ОТ 23.06.2004 г. за реда за водене на единен публичен регистър по глава четвърта от закона за филмовата индустрия
Наредба № 6 за използване и представяне на недвижимите паметници на културата
Наредба № 5 от 14.05.1998 г. за обявяване на недвижимите паметници на културата
Наредба за придобиване и отнемане на статут на държавен културен институт с национално значение
Наредба № 2 за определяне възнагражденията и стойността на движими паметници на културата, предоставени на музеите

ПРАВИЛНИЦИ

Правилник за прилагане на Закона за задължителното депозирание на екземпляри от печатни и други произведения
Правилник за устройството, задачите и дейността на Националния център за книга
Правилник за устройството, задачите и дейността на Националния център за музей, галерии и изобразителни изкуства
Правилник за устройството, задачите и дейността на Националния център за музика и танци
Устройствен правилник на Държавен музикално-драматичен театър "Кадрие Ляtifова"
Устройствен правилник на Държавен музикално-драматичен театър "Назъм Хикмет"
Устройствен правилник на изпълнителна агенция "НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР"
Устройствен правилник на Държавен културен институт "КУЛТУРЕН ЦЕНТЪР "ДВОРЕЦА" - БАЛЧИК
Устройствен правилник на
Правилник за провеждане на теренни археологически проучвания в Република България

Правилник за устройството и задачите на Националния институт за паметниците на културата

ТАРИФИ

Тарифа за таксите, които се събират в системата на Министерството на културата

Тарифа за таксите, които събират държавните културни институти за извършването на услуги и за издаването на документи и дубликати

КОНВЕНЦИИ

Конвенция за опазване на световното културно и природно наследство

Европейска културна конвенция

Конвенция за защита на архитектурното наследство на Европа

Европейска конвенция за опазване на археологическото наследство (нова редакция)

Конвенция за защита на културните ценности в случай на въоръжен конфликт

Взаимоотношения с други институции

В изпълнение на националната политика по закрила и развитие на културата, Министерството на културата взаимодейства основно със следните институции:

- Народно събрание
- Министерски съвет
- Министерство на финансите
- Министерство на икономиката и енергетиката,
- Министерство на регионалното развитие и благоустройството
- Министерство на околната среда и водите,
- Министерство на външните работи,
- Министерство на вътрешните работи,
- Министерство на отбраната,
- Министерство на труда и социалната политика,
- Министерство на образованието и науката,
- Областни администрации,
- Общини,
- Национално сдружение на общините,
- Държавна агенция за младежта и спорта
- Синдикални, браншови и други обществени организации.

Участие на Министерство на културата в международни организации

Във връзка с дейностите по участие на МК в международни организации за 2006 г. ще се заплаща годишен членски внос, както следва:

Европейски фонд „Евроимаж”

Фонд за световно наследство на ЮНЕСКО

Международен център за изследвания в областта на консервацията и реставрацията ИККРОМ

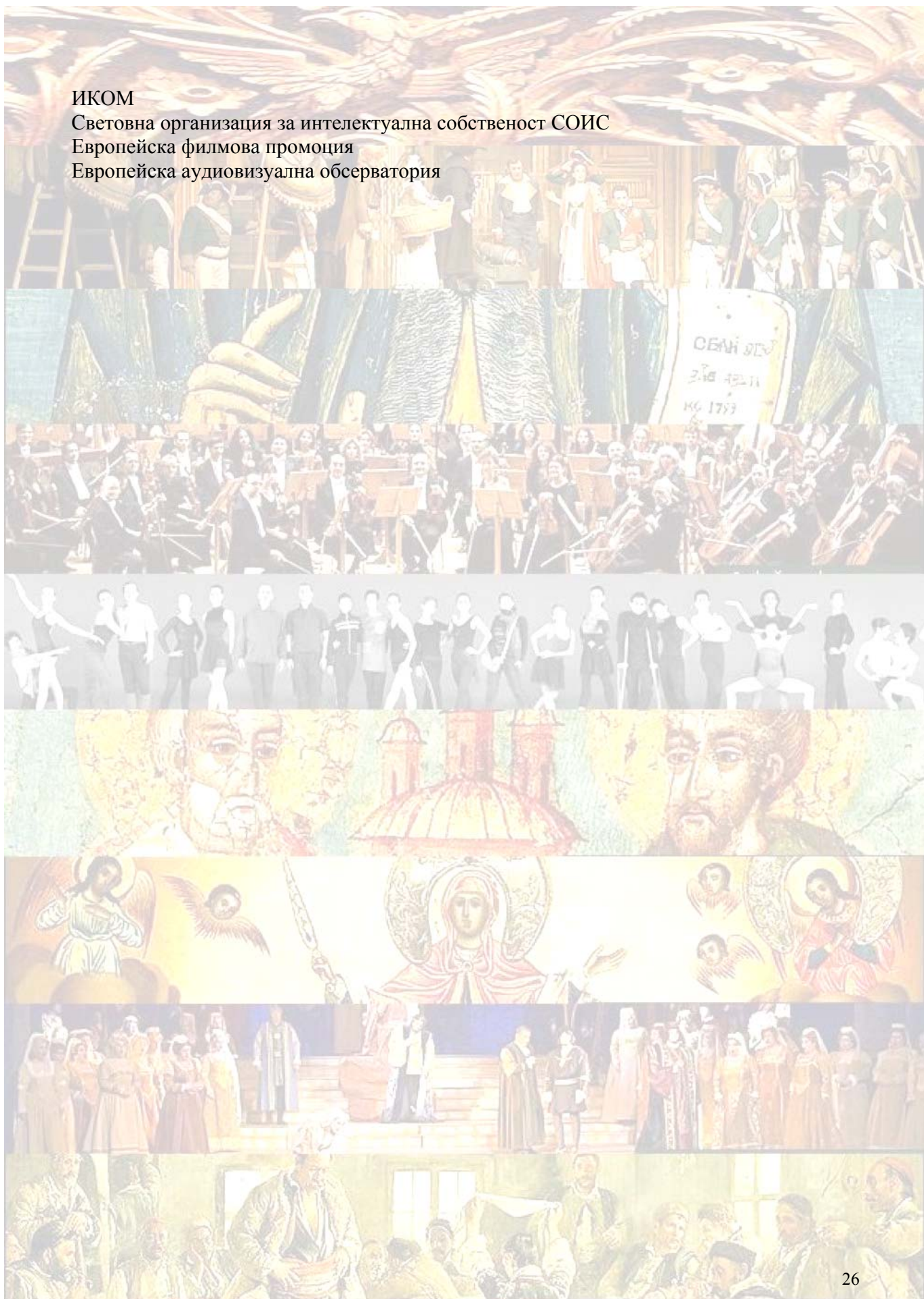
Международен съвет за паметници и забележителни места ИКОМОС

ИКОМ

Световна организация за интелектуална собственост СОИС

Европейска филмова промоция

Европейска аудиовизуална обсерватория





ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА ПО ОПАЗВАНЕ НА КУЛТУРНО- ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО И ПОДПОМАГАНЕ СЪЗДАВАНЕТО И РАЗПРОСТРАНЕНИЕТО НА ИЗКУСТВО И НА КУЛТУРНИ ПРОДУКТИ И УСЛУГИ

НИПК отговаря за опазване на недвижимото културно-историческо наследство.

От страна на МК участват дирекции „Опазване паметниците на културата”, „Човешки ресурси и финансово-счетоводни дейности”, „Правна”

Участващите звена и структури от МК са следните:

Национален център за музеи, галерии и изобразителни изкуства

Българска национална филмотека



Програма 1 “ОПАЗВАНЕ НА НЕДВИЖИМОТО КУЛТУРНО-ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”

Цели на програмата

Опазване на недвижимото културно-историческо наследство

Организационни структури, участващи в програмата

НИПК, дирекции ”Опазване на недвижимите паметници на културата” при Министерството на културата

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорния зам.-министър, директорите на организационните структури

Целеви стойности по показателите за изпълнение

Брой реставрирани и консервирани недвижими паметници на културата

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Увеличаване броя на добросъвестните собственици на паметници на културата, увеличаване на чуждестранните туристи, посетили страната, изграждане на ясни параметри на националната ни идентичност.

Негативни явления:

Посегателства върху паметниците на културата, недобросъвестно отношение от страна на собствениците, влиянието на околната среда

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика за опазване на културно-историческото наследство
- ❖ Поддържане на Националния регистър на паметниците на културата
- ❖ Методическо подпомагане опазването на паметниците на културата
- ❖ Контрол и разрешителни
- ❖ Мониторинг и информация

- ❖ Архив
- ❖ Опазване на паметници на културата, свързани с българската история и култура извън страната
- ❖ Научна дейност и квалификация

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 1	2006	2007	Разлика (-/+)	2008	Разлика (-/+)	2009	Разлика (-/+)
	“Опазване на недвижимото културно-историческо наследство”							
				2007 – 2006		2008 - 2007		2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	538	569	31	836	267	884	48
	Персонал	465	505	40	638	133	687	49
	Издръжка	73	64	-9	91	27	91	0
	Капиталови разходи	0			107	+107	106	-1
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	303	505	202	1 205	700	1 506	301
	1. КРР	300	500	200	1 200	700	1 500	300
	2. Членски внос	3	5	2	5		6	1
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	303	505	202	1 205	400	1 506	301
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	841	1 074	233	2 041	967	2 390	349
	Общо разходи (I.+II.+III.):	841	1074	233	2 041	967	2 390	349
	Численост на щатния персонал	59	59	0	59	0	59	0
	Численост на извънщатния персонал	8	25	0	25	0	25	0



Програма 2 “ОПАЗВАНЕ НА ДВИЖИМОТО КУЛТУРНО–ИСТОРИЧЕСКО НАСЛЕДСТВО”

Цели на програмата

Опазване на културно-историческото наследство

Организационни структури, участващи в програмата

Регионални и общински музеи и галерии, Национален музей на българското изобразително изкуство, Национална галерия за чуждестранно изкуство, Национален исторически музей, Национален музей "Земята и хората", Национален политехнически музей, Музей "Васил Левски – Карлово, Музей "Христо Ботев" – Калояново, Национален музей "Шипка-Бузлуджа", Национален литературен музей, Културен център "Двореца", Център за подводна археология, Къща музей "Панчо Владигеров", Българска национална фонотека, Българска национална филмотека

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам.-министър, директорите на гореизброените институти, експерти от МК

Целеви стойности по показателите за изпълнение

Консервирани и реставрирани движими произведения на изкуството; Брой посетители в музеи и художествени галерии; Разпределени субсидии за реализиране на творчески проекти

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Негативни явления:

Посегателства върху паметниците на културата с цел лично облагодетелстване; Транзитен нелегален трафик на културни ценности през територията на страната; Производство на нелегални копия на паметници на културата; Недобросъвестно отношение от страна на собствениците на паметници на културата

Позитивни въздействия:

Увеличаване броя на добросъвестните собственици на паметници на културата, увеличаване на чуждестранните туристи, посетили страната, изграждане на ясни параметри на националната ни идентичност.

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика за опазване на движимото културно-историческо наследство
- ❖ Методическо ръководство на националните, регионалните, общинските и частни музеи по опазване на движимите паметници на културата
- ❖ Контрол на дейностите по опазване движимите паметници на културата
- ❖ Създаване и поддържане на компонент от Единната информационно-комуникационна система за управление на движимите паметници на културата
- ❖ Подкрепа за опазване движимите паметници на културата

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 2	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	“Опазване на движимото културно-историческо наследство”			(-/+) 2007 - 2006		(-/+) 2008 - 2007		(-/+) 2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	5 348	5 604	257	13 405	7 801	10 597	- 2 808
	Персонал	2 947	3 173	226	3 887	714	4 127	240
	Издръжка	2 382	2 431	49	2 759	328	2 876	117
	Капиталови разходи	19		19	6 759	6759	3 594	- 3165
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	360	841	481	593	248	844	251
	1. Субсидия за творчески проекти	300	300		222	78	244	22
	2. Подпомагане на регионални музеи	60	60		290	230	290	
	3. Членски внос		1	1	6	5	9	3
	4. Чествания по културния календар		25		34	9	40	6
	5. Подпомагане на фестивали		55		41	-14	261	220
	6. Прехвърляне фонд на нитратна лента		400					
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	360	841	481	593	248	844	251
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	5 708	6 445	737	13 998	7 553	11 441	- 2 557
	Общо разходи (I.+II.+III.):	5 708	6 445	737	13 998	7 553	11 441	- 2 557
	Численост на щатния персонал	476	476		476		476	
	Численост на извънщатния персонал	201	201		201		201	



Програма 3 “НАЦИОНАЛЕН ФОНД „КУЛТУРА”

Цели на програмата

Активно подпомагане създаването и разпространението на културни продукти и услуги

Организационни структури, участващи в програмата

Национален фонд „Култура”, държавни, общински и частни културни институти

Отговорност за изпълнението на програмата

Министъра на културата, Управителния съвет на НФ ”Култура”, Контролния съвет на НФ”Култура”, Изпълнителния директор на НФ”Култура”

Целеви стойности по показателите за изпълнение

Творчески проекти, получили държавна финансова подкрепа

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Създаване на действаща система за финансиране на културни продукти извън държавната подкрепа

Негативни явления:

Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти
Влияние на неблагоприятни инфлационни процеси

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика
- ❖ Информация за процесите в културния живот
- ❖ Организиране на обучения за работа и управление на културни проекти

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 3	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Национален фонд "Култура"			(-/+) 2007 2006		(-/+) 2008 2007		(-/+) 2009 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	63	97	34	139	42	174	35
	Персонал	49	70	39	78	8	99	21
	Издръжка	14	27	13	61	34	75	14
	Капиталови разходи							
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	580	680	100	1 702	1022	1 847	145
	1. Субсидия за творчески проекти	400	500	100	1 452	952	1 597	145
	2. Награди за цялостно творчество и високи постижения в областта на културата	180	180		250	70	250	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови и сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	580	680	100	1 702	1 022	1 847	145
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	643	777	134	1 841	1 064	2 021	180
	Общо разходи (I.+II.+III.):	643	777	134	1 841	1 064	2 021	180
	Численост на щатния персонал	5	5	0	5	0	5	0
	Численост на извънщатния персонал	12	12	0	12	0	12	0



Програма 4 “ФИЛМОВО ИЗКУСТВО”

Цели на програмата

Подпомагане създаването на български игрални, документални и анимационни филми.

Организационни структури, участващи в програмата

Изпълнителна агенция "Национален филмов център", МК

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорния зам.-министър, изпълнителния директор на ИА "НФЦ"

Целеви стойности по показателите за изпълнение

Брой създадени игрални, документални и анимационни филми

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Създаване на действаща система за финансиране на филми извън държавната подкрепа

Негативни явления:

Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти, предлагане на субкултурни продукти, разпространение на имитации и други ниско-художествени произведения.

Влияние на неблагоприятни инфлационни процеси

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика
- ❖ Документален архив на филмова лента
- ❖ Създаване на конкурентно способни български филми с висок художествен потенциал в контекста на европейското културно разнообразие, с търговски потенциал и възможности за международно признание.

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 4	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Филмово изкуство			(-/+) 2007 2006		(-/+) 2008 2007		(-/+) 2009 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	525	559	34	597	38	611	14
	Персонал	147	152	5	190	42	204	14
	Издръжка	378	407	29	407		407	
	Капиталови разходи							
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	6 366	6 827	461	9 520	2693	9 520	0
	1. Субсидия за производство на филми	6 200	6600	400	9 338	2738	9 338	
	2. Членски внос	166	227	61	227		227	
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	6 366	6827	461	9 520	2693	9 520	0
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	6 891	7 386	495	10 117	2731	10 131	14
	Общо разходи (I.+II.+III.):	6 891	10 210	3 319	10 117	-93	10 131	14
	Численост на шатния персонал	16	16	0	16	0	16	0
	Численост на извъншатния персонал	117	17	-100	17	0	17	0



Програма 5 "ТЕАТРАЛНО ИЗКУСТВО"

Цели на програмата

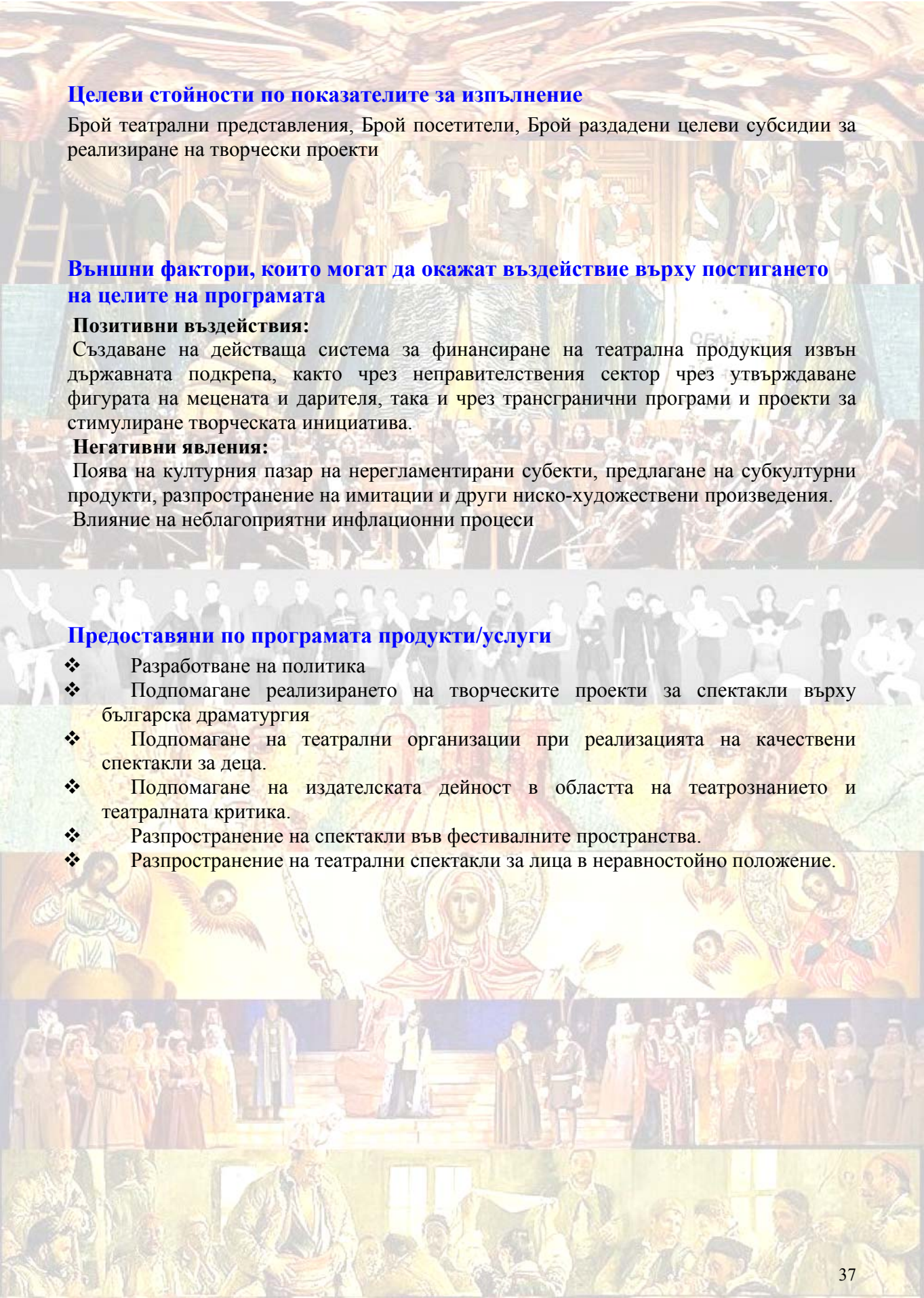
Активно подпомагане създаването и разпространението на драматично и куклено театрално изкуство.

Организационни структури, участващи в програмата

Народен театър "Иван Вазов", Младежки театър "Николай Бинев" – София, Сатиричен театър "Алеко Константинов" – София, Нов драматичен театър "Сълза и смях" – София, Театър "199" – София, Театрална работилница "СФУМАТО" – София, Пътуващ театър – София, Театър "Българска армия" – София, Драматичен театър "Н. Й. Вапцаров" – Благоевград, Драматичен театър "Адриана Будевска" – Бургас, Драматичен театър "Стоян Бъчваров" – Варна, Драматично-куклен театър – Враца, Драматичен театър "Рачо Стоянов" – Габрово, Драматичен театър – Добрич, Драматичен театър – Димитровград, Драматично-куклен театър "Димитър Димов" – Кърджали, Драматичен театър – Ловеч, Драматичен театър "Драгомир Асенов" – Монтана, Драматично-куклен театър "Константин Величков" – Пазарджик, Драматично-куклен театър "Иван Радоев" – Плевен, Драматичен театър "Н. О. Масалитинов" – Пловдив, Драматичен театър "Антон Страшимиров" – Разград, Драматичен театър "Сава Огнянов" – Русе, Драматично-куклен театър "Сава Доброплодни" – Силистра, Драматичен театър "Стефан Киров" – Сливен, Родопски драматичен театър "Николай Хайтов" – Смолян, Драматичен театър "Гео Милев" – Стара Загора, Драматичен театър – Търговище, Драматично-куклен театър "Иван Димов" – Хасково, Драматично-куклен театър "Васил Друмев" – Шумен, Драматичен театър "Невена Коканова" – Ямбол, Куклен театър – Бургас, Куклен театър – Варна, Куклен театър – Видин, Куклен театър – Габрово, Куклен театър "Дора Габе" – Добрич, Куклен театър – Пловдив, Куклен театър – Русе, Куклен театър – Сливен, Куклен театър – Стара Загора, Куклен театър – Търговище, Куклен театър – Ямбол, общински и частни театри и театрални формации

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам.-министър, Директора на специализираната дирекция в МК, Директорите на културните институти



Целеви стойности по показателите за изпълнение

Брой театрални представления, Брой посетители, Брой раздадени целеви субсидии за реализиране на творчески проекти

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Създаване на действаща система за финансиране на театрална продукция извън държавната подкрепа, както чрез неправителствения сектор чрез утвърждаване фигурата на мецената и дарителя, така и чрез трансгранични програми и проекти за стимулиране творческата инициатива.

Негативни явления:

Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти, предлагане на субкултурни продукти, разпространение на имитации и други ниско-художествени произведения. Влияние на неблагоприятни инфлационни процеси

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика
- ❖ Подпомагане реализирането на творческите проекти за спектакли върху българска драматургия
- ❖ Подпомагане на театрални организации при реализацията на качествени спектакли за деца.
- ❖ Подпомагане на издателската дейност в областта на театрознанието и театралната критика.
- ❖ Разпространение на спектакли във фестивалните пространства.
- ❖ Разпространение на театрални спектакли за лица в неравностойно положение.

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 5	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Театрално изкуство			(-/+) 2007 - 2006		(-/+) 2008 - 2007		(-/+) 2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	18 658	22 629	3 971	23 545	916	25 903	2 358
	Персонал	12 556	13 814	1 258	15 918	2104	16 935	1 017
	Издръжка	4 682	5 120	438	5 744	624	5 846	102
	Капиталови разходи	1 420	3 695	2 275	1 883	-1 812	3 122	1 239
	<i>Администрирани разходни параграфи</i>							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	430	390	-40	820	430	785	- 35
	1. Субсидия за творчески проекти	300	300		500	0	600	100
	2. Подпомагане на фестивали	130	65	-65	295	230	165	- 130
	3. Чествания по културния календар		25		25		20	- 5
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	430	390	-40	820	430	785	- 35
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	19 088	23 019	3 931	24 365	1 346	26 688	2 323
	Общо разходи (I.+II.+III.):	19 088	23 019	3 931	24 365	1 346	26 688	2 323
	Численост на щатния персонал	1974	1974	1	1974	0	1974	0
	Численост на извънщатния персонал	3327	3327	0	3327	0	3327	0



Програма 6 “МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО”

Цели на програмата

Активно подпомагане създаването и разпространението на музикалното и танцово изкуство

Организационни структури, участващи в програмата

Софийска опера и балет, Софийска филхармония, Държавен музикален театър "Стефан Македонски", Държавен фолклорен ансамбъл "Филип Кутев" Държавна опера - Стара Загора, Плевенска филхармония с открита оперна сцена "Христо Бръмбаров", Държавна филхармония – Видин, Държавна филхармония – Шумен, Държавна филхармония – Враца, Оперно-филхармонично дружество – Русе, Оперно-филхармонично дружество – Варна, Оперно-филхармонично дружество – Бургас, Оперно-филхармонично дружество – Пловдив, Балет "Арабеск", Музикално-драматичен театър - Велико Търново, Музикален център "Борис Христов", Държавен музикално-драматичен театър "Кадрие Ляtifова" – Кърджали, Държавен музикално-драматичен театър "Назъм Хикмет" – Разград, общински и частни музикално-танцови формации

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам.-министър, Директора на специализираната дирекция в МК, Директорите на културните институти

Целеви стойности по показателите за изпълнение

Брой музикални и танцови представления, Брой посетители, Брой раздадени целеви субсидии за реализиране на творчески проекти

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Създаване на действаща система за финансиране на музикална продукция извън държавната подкрепа, както чрез неправителствения сектор чрез утвърждаване фигурата на мецената и дарителя, така и чрез трансгранични програми и проекти за стимулиране творческата инициатива.

Негативни явления:

Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти, предлагане на субкултурни продукти, разпространение на имитации и други ниско-художествени произведения.

Влияние на неблагоприятни инфлационни процеси

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика за подобряване и актуализиране на нормативната база в областта на музикалното и танцово изкуство
- ❖ Единен регистър на културните организации, осъществяващи дейност по създаване, разпространяване и опазване на културните ценности в областта на музиката и танца
- ❖ Подпомагане реализацията на концертни и спектаклови изяви в областта на музикалното и танцово изкуство
- ❖ Подпомагане създаването, издаването, разпространението и популяризирането на музикални творби, нотна литература, книги, печатни издания, звуконосители и др.
- ❖ Подпомагане творчески проекти и изяви с детска и младежка насоченост
- ❖ Подпомагане музикални и танцови изяви и инициативи с насоченост към различни етнически групи
- ❖ Подпомагане музикални и танцови изяви и инициативи с насоченост към инвалиди и хора в неравностойно социално положение
- ❖ Концертна и спектаклова дейност на държавните музикални и танцови институти
- ❖ Представяне на творчески проекти и изяви с детска и младежка насоченост
- ❖ Представяне на творчески проекти и изяви с насоченост към инвалиди, пенсионери и хора в неравностойно социално положение
- ❖ Представяне на творчески проекти и изяви с насоченост към различни етнически групи
- ❖ Подобряване условията за резултатна и качествена дейност на държавните музикални и танцови институти

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 6	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Музикално и танцово изкуство			(-/+) 2007 2006		(-/+) 2008 2007		(-/+) 2009 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	21 148	26 141	4 993	25 369	-772	26 956	1 587
	Персонал	18 447	19 989	1 542	22 167	2 178	23 555	1 388
	Издръжка	2 201	2 469	268	2 791	322	2 916	125
	Капиталови разходи	500	3 682	3 182	411	-3271	485	74
	<i>Администрирани разходни параграфи</i>							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	410	390	20	921	531	875	-46
	1. Субсидия за творчески проекти	300	300		500	50	500	0
	2. Подпомагане на фестивали	110	65	- 45	380	315	335	-45
	3. Чествания по културния календар		25	+25	41	16	40	-1
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	410	390	20	921	531	875	- 46
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	21 558	26 531	4 973	26 290	241	27 831	1 541
	Общо разходи (I.+II.+III.):	21 558	26 531	4 973	26 290	241	27 831	1 541
	Численост на щатния персонал	2635	2 635		2 635		2 635	0
	Численост на извънщатния персонал	1413	1413	0	1413	0	1413	0



Програма 7 “ГАРАНТИРАНЕ ЗАЩИТАТА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ”

Цели на програмата

Гарантиране спазването на правата върху интелектуалната собственост чрез осъществяване на административен контрол за защита на обекти на авторското право и сродните му права

Организационни структури, участващи в програмата

Администрацията на МК

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорен зам.-министър, Дирекция „Авторско право и сродни права”

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти, предлагане на субкултурни продукти, разпространение на имитации и други ниско-художествени произведения.

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика
- ❖ Осъществяване на административен контрол и защита на авторското право
- ❖ Поддържане на регистри по Закона за авторското право и сродните му права и Закона за административното регулиране на производството и търговията с оптични дискове, матрици и други носители, съдържащи обекти на авторското право и сродните му права

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 7	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Гарантиране защитата на интелектуалната собственост			(-/+) 2007 - 2006		(-/+) 2008 - 2007		(-/+) 2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:		45	45		-45		
	Издръжка		45	45		СБД -45		
	Администрирани разходни параграфи					2.15 42.11		
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	40	40		40		40	
	1. Членски внос	40	40	0	40	0	40	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	40	40		40		40	
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	40	85	45	40	-45	40	
	Общо разходи (I.+II.+III.):	40	85	45	40	-45	40	
	Численост на шатния персонал		0		0		0	
	Численост на извъншатния персонал		0		0		0	

Програма 8 “ПОДПОМАГАНЕ РАЗВИТИЕТО НА БЪЛГАРСКИЯ КНИЖЕН СЕКТОР, БИБЛИОТЕКИ, ЧИТАЛИЩА”

Цели на програмата

Една от основните цели на програмата е поддържането на културния капацитет на книгоиздаването като ключова културна индустрия и среда за творчество чрез подпомагане на издателската дейност за по-пълно и качествено задоволяване на читателските потребности.

Друга цел е поддържането на благоприятна среда за осъществяване на културната мисия на книгата и литературата чрез подпомагане на проблемни дейности по веригата автори - издатели – разпространение и реклама – читатели – библиотеки – академична общност и критика – подготовка на кадри.

Организационни структури, участващи в програмата

Народна библиотека „Св.св. Кирил и Методий”, Библиотеки, Читалища

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам. Министър, Директорите на библиотеките, Управителните съвети и читалищни настоятелства на читалищата, Експерти от МК

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Създаване на действаща система за финансиране на културни дейности извън държавната подкрепа, както чрез неправителствения сектор чрез утвърждаване фигурата на мецената и дарителя, така и чрез трансгранични програми и проекти за стимулиране творческата инициатива.

Негативни явления:

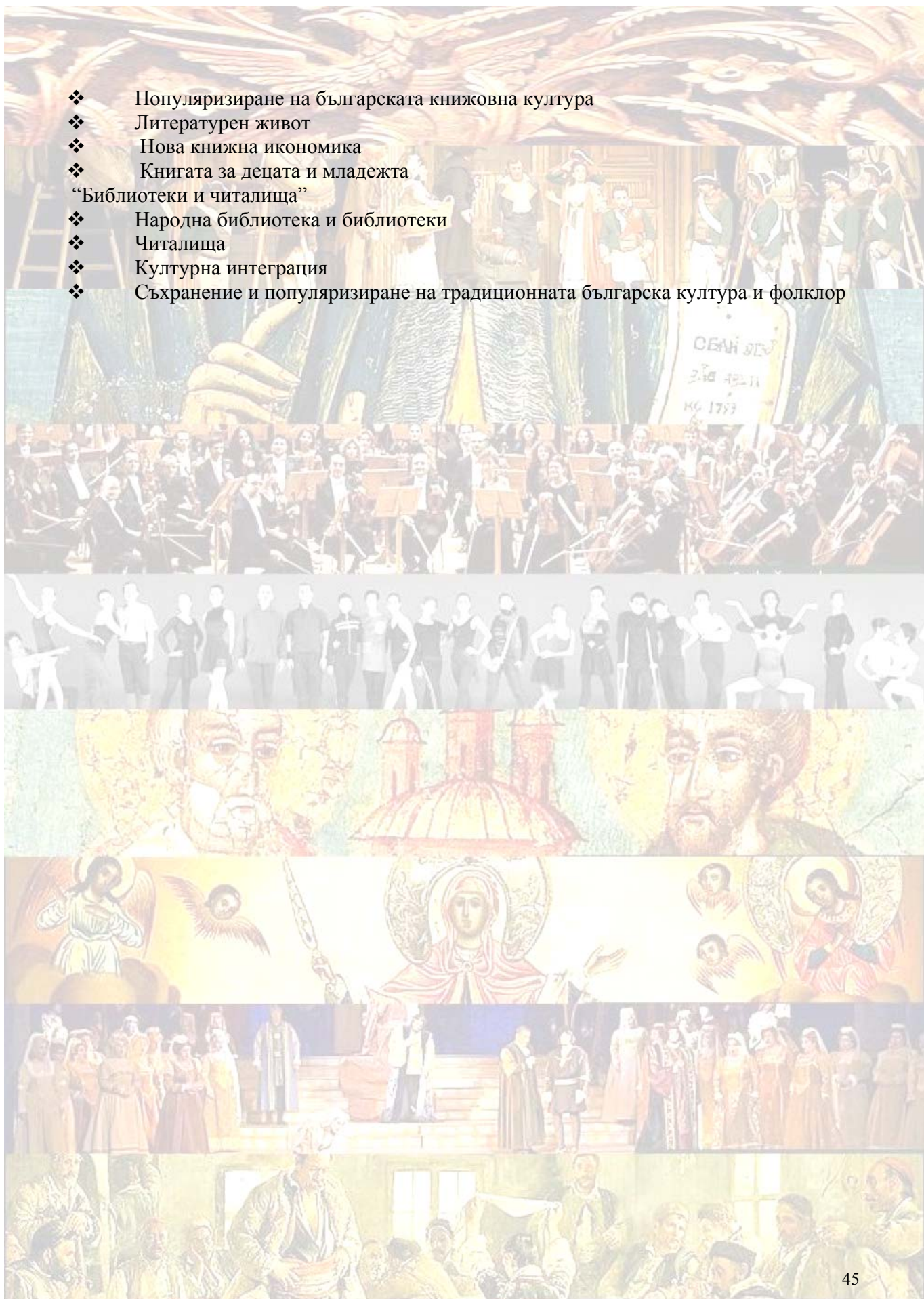
Поява на културния пазар на нерегламентирани субекти, предлагане на субкултурни продукти, разпространение на имитации и други ниско-художествени произведения.

Влияние на неблагоприятни инфлационни процеси

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Помощ за книгата - конкурс за издателски проекти
- ❖ Култура и периодика - конкурс за проекти на периодични издания

- ❖ Популяризиране на българската книжовна култура
- ❖ Литературен живот
- ❖ Нова книжна икономика
- ❖ Книгата за децата и младежта
- ❖ “Библиотеки и читалища”
- ❖ Народна библиотека и библиотеки
- ❖ Читалища
- ❖ Културна интеграция
- ❖ Съхранение и популяризиране на традиционната българска култура и фолклор



Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 8	2006	2007	Разлика (-/ +)	2008	Разлика (-/ +)	2009	Разлика (-/ +)
	Подпомагане развитието на българския книжен сектор, библиотеки и читалища							
				2007 – 2006		2008 - 2007		2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	1 926	2 104	178	3 214	1110	3 255	41
	Персонал	1 607	1 689	82	2 095	406	2 228	133
	Издръжка	319	415	96	6	20	520	99
	Капиталови разходи				698	+698	507	-191
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	523	667	144	4 512	3845	5 405	893
	1. Субсидия за творчески проекти	300	300		3 000	2700	3 500	500
	2. Подпомагане на фестивали		65	65	184	119	239	55
	3. Чествания по културния календар		25	25	50	25	70	20
	4. Членски внос		4	4	28	24	26	-2
	5. Подпомагане на регионални библиотеки	60	60		270	210	270	
	6. Подкрепа на читалища и културна интеграция	80	80		250	170	350	100
	7. Абонамент за периодика на НБ "Св.Св. Кирил и Методий	83	83		230	147	250	20
	8. Подпомагане на проекти и изяви в сферата на любителското творчество и нематериалното културно наследство		50	50	200	150	300	100
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	523	667	144	4 512	3845	5 405	893
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	2 449	2771	322	7 726	4955	8 660	934
	Общо разходи (I.+II.+III.):	2 449	2771	322	7 726	4955	8 660	934
	Численост на щатния персонал	277	277	0	277	0	277	0
	Численост на извънщатния персонал	15	15	0	15	0	15	0



ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА В ОБЛАСТТА НА ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА КУЛТУРАТА

Участващите звена и структури от МК са следните:

Национален фонд „Култура”

Изпълнителна агенция „Национален филмов център”

Национален център за театър

Национален център за музика и танц

Национален център за музеи, галерии и изобразителни изкуства

Национален център за книгата

Народна библиотека „Св.Св.Кирил и Методий”

43 Драматични и куклени театри

18 Музикални института

12 Музеи и художествени галерии

10 Български културни института в чужбина

Дирекция „Евроинтеграция и международно сътрудничество”

Дирекция „Авторско право и сродни права”

Дирекция „Културна политика”

Дирекция „Човешки ресурси и финансово-счетоводни дейности”

Дирекция „Правна”



Програма 9 “МЕЖДУНАРОДНО КУЛТУРНО СЪТРУДНИЧЕСТВО”

Цели на програмата

Популяризиране на културата в страната и чужбина, разкриване приноса на културното наследство и съвременните културни явления за развитието на европейското и световно културно пространство

Организационни структури, участващи в програмата

МК, МВнР, СЕ и други международни

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам.-министър, Директорът на специализираната дирекция в МК

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Задълбочаване връзките между българското и европейското културно развитие, сближаване основните художествени критерии за утвърждаване съвременната ценностна система, съхраняване на националната културна идентичност в условията на културните интеграционни процеси.

Негативни въздействия:

Влияние на глобализационните процеси върху националните културни характеристики

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на политика в областта на международното културно сътрудничество
- ❖ Европейска интеграция в областта на културата
- ❖ Организиране на представителни изяви на българската култура в чужбина
- ❖ Представяне и интегриране на българските творци и културни продукти на международния културен пазар
- ❖ Участие на български творци на пазара на изкуствата в чужбина

- ❖ Опазване на българското културно-историческо наследство, намиращо се извън държавните граници на Р България
- ❖ Закрила на българското културното самосъзнание на наши сънародници, живеещи в чужбина
- ❖ Сътрудничество в областта на театралната дейност
- ❖ Сътрудничество в областта на музиката и танците
- ❖ Национални и международни фестивали и конкурси в областта на музиката и танците
- ❖ Международен културен обмен в областта на книгата

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 9	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Международно културно сътрудничество			(-/+)		(-/+)		(-/+)
				2007 2006	-	2008 2007	-	2009 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	120	120		250	130	250	0
	Персонал							
	Издръжка	120	120		250	130	250	0
	Капиталови разходи							
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	0	0	0	0	0	0	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	0	0	0	0	0	0	0
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	120	120		250	130	250	0
	Общо разходи (I.+II.+III.):	120	120		250	130	250	0
	Численост на щатния персонал			0		0		0
	Численост на извънщатния персонал			0		0		0



Програма 10 “ПОПУЛЯРИЗИРАНЕ НА КУЛТУРНИ ПРОДУКТИ И ЦЕННОСТИ”

Цели на програмата

Утвърждаване на положителния имидж на българската култура в чужбина.
Разширяване присъствието и влиянието на българската култура в чужбина

Организационни структури, участващи в програмата

Български културен институт – Берлин, Български културен институт – Прага, Български културен институт – Братислава, Български културен институт – Будапеща, Български културен институт – Москва, Български културен институт – Варшава, Български културен институт – Рим, Дом "Витгенщайн" – Виена, Културен център на Република България – Париж, Културно-информационен център на Република България – Скопие

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам. Министър, Директорите на българските културни институти в чужбина

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Позитивни въздействия:

Задълбочаване връзките между българското и европейското културно развитие, сближаване основните художествени критерии за утвърждаване съвременната ценностна система, съхраняване на националната културна идентичност в условията на културните интеграционни процеси.

Негативни въздействия:

Влияние на глобализационните процеси върху националните културни характеристики

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Изграждане и развитие на мрежата от Български културни институти в чужбина

- ❖ Популяризиране на недвижимите паметници на културата
- ❖ Популяризиране на движимите паметници на културата
- ❖ Популяризация на българското кино в страната и чужбина
- ❖ Популяризация на българския театър
- ❖ Популяризация на музикалното и танцово изкуство в страната и информация
- ❖ Популяризация на музикалното и танцово изкуство в чужбина
- ❖ Подпомагане обогатяването и популяризацията на българското музикално творчество
- ❖ Популяризация на книгата
- ❖ Популяризиране на автентичния български фолклор

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 10	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Популяризиране на културни продукти и ценности			(-/+)		(-/+)		(-/+)
				2007 - 2006		2008 - 2007		2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	2 897	3 556	659	4 514	958	4 631	117
	Персонал	319	326	7	400	74	415	15
	Издръжка	2 578	3 230	652	4 061	831	4 166	105
	Капиталови разходи				53	+53	50	-3
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	0	0	0	0	0	0	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	0	0	0	0	0	0	0
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	2 897	3556	659	4 514	958	4 631	117
	Общо разходи (I.+II.+III.):	2 897	3556	659	4 514	958	4 631	114
	Численост на щатния персонал	38	38		45	7	45	0
	Численост на извънщатния персонал	78	78	0	78	0	78	0



ПРОГРАМИ, ИЗПЪЛНЯВАНИ В РАМКИТЕ НА ПОЛИТИКАТА В ОБЛАСТТА НА КАЧЕСТВЕНО ОБРАЗОВАНИЕ ПО ИЗКУСТВО И КУЛТУРА

Участващите звена и структури от МК са следните:
22 Училища по изкуствата и културата

От страна на МК участват дирекции:
Дирекция „Културна политика“
Дирекция „Човешки ресурси и финансово-счетоводни дейности“
Дирекция „Правна“



Програма 11 “ОБУЧЕНИЕ НА КАДРИ В ОБЛАСТТА НА ИЗКУСТВОТО И КУЛТУРАТА”

Цели на програмата

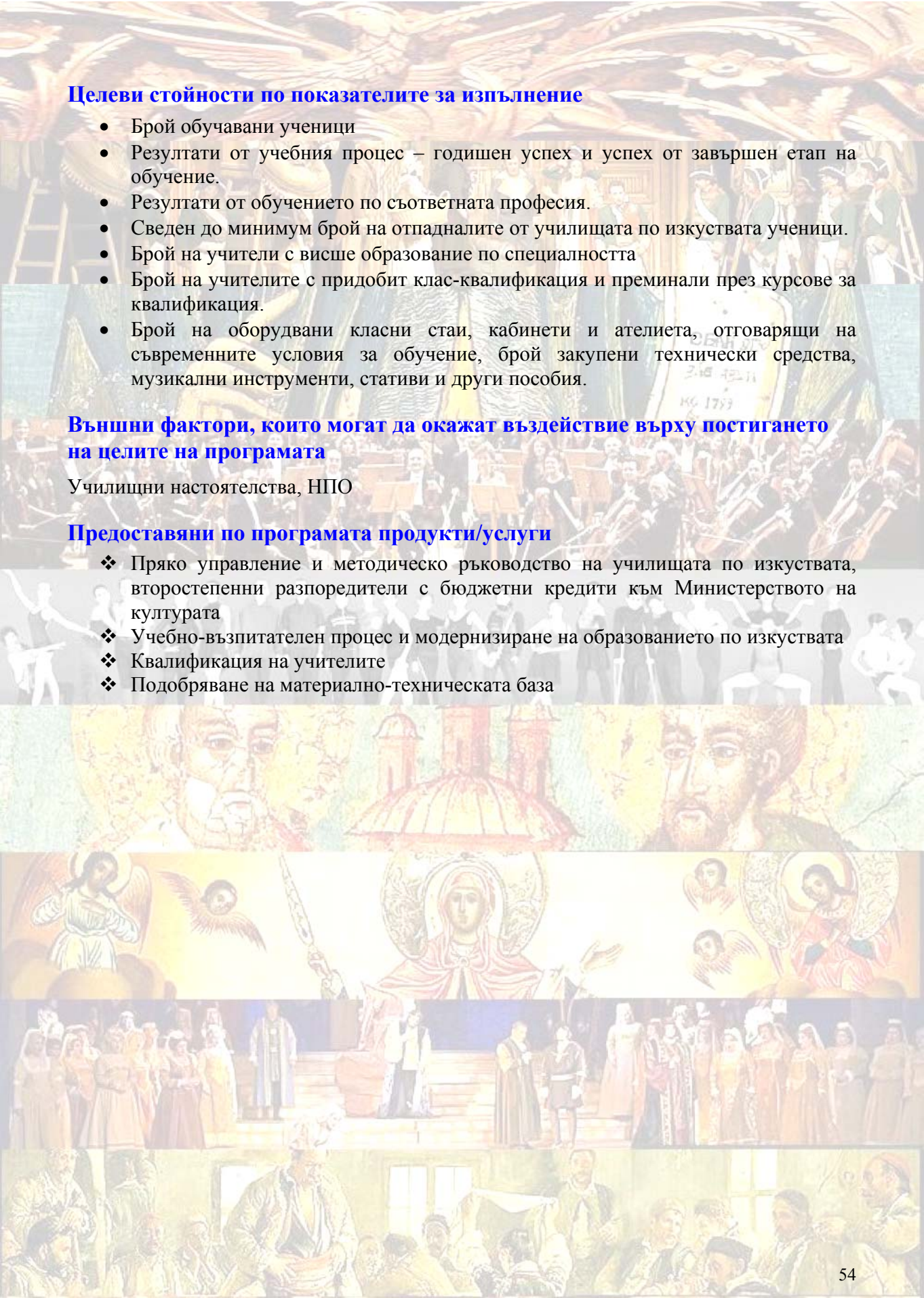
Осигуряване на съвременни условия за реализиране на качествен образователен процес по изкуство и култура

Организационни структури, участващи в програмата

Национално музикално училище "Любомир Пипков"-София, Национално училище за музикално и сценично изкуство "Проф. Панчо Владигеров" – Бургас, Национално училище по изкуствата "Добри Христов" – Варна, Национално училище по изкуствата "Панайот Пипков" – Плевен, Национално училище за музикално и танцово изкуство "Добрин Петков" – Пловдив, Национално училище по изкуствата "Проф. Веселин Стоянов" – Русе, Средно училище за музикални и сценични изкуства "Христина Морфова" - Стара Загора, Национално училище за фолклорни изкуства "Филип Кутев" – Котел, Национално училище за фолклорни изкуства "Широка лъка" - с. Широка лъка, Национално училище за изящни изкуства "Илия Петров" – София, Средно художествено училище за приложни изкуства "Свети Лука" – София, Национална художествена гимназия "Димитър Добрович" – Сливен, Средно художествено училище за приложни изкуства - "Проф. Венко Колев" – Троян, Средно художествено училище за приложни изкуства – Трявна, Средно художествено училище за изящни изкуства "Цанко Лавренов" – Пловдив, Национална професионална гимназия по полиграфия и фотография – София, Национален учебен комплекс по култура с лицей за изучаване на италиански език и култура с участието на Република Италия – София, Национална гимназия за древни езици и култури "Константин-Кирил философ" – София, Национално училище за танцово изкуство – София, Професионална гимназия за приложни изкуства – Смолян, Национална гимназия за сценични и екранни изкуства – Пловдив, Професионална гимназия по пластични изкуства "Акад. Дечко Узунов" - Казанлък

Отговорност за изпълнението на програмата

Ресорният зам.-министър, Директорите на учебните заведения по изкуствата и културата, Експерти в МК



Целеви стойности по показателите за изпълнение

- Брой обучавани ученици
- Резултати от учебния процес – годишен успех и успех от завършен етап на обучение.
- Резултати от обучението по съответната професия.
- Сведен до минимум брой на отпадналите от училищата по изкуствата ученици.
- Брой на учители с висше образование по специалността
- Брой на учителите с придобит клас-квалификация и преминали през курсове за квалификация.
- Брой на оборудвани класни стаи, кабинети и ателиета, отговарящи на съвременните условия за обучение, брой закупени технически средства, музикални инструменти, стативи и други пособия.

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

Училищни настоятелства, НПО

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Пряко управление и методическо ръководство на училищата по изкуствата, второстепенни разпоредители с бюджетни кредити към Министерството на културата
- ❖ Учебно-възпитателен процес и модернизиране на образованието по изкуствата
- ❖ Квалификация на учителите
- ❖ Подобряване на материално-техническата база

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 11	2006	2007	Разлика (-/+)	2008	Разлика (-/+)	2009	Разлика (-/+)
	Обучение на кадри в областта на изкуството и културата			2007 2006	–	2008 2007	–	2009 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	13 991	14 687	696	21 087	743	18 881	-2 206
	Персонал	11 094	11 881	787	12 471	590	13 199	728
	Издръжка	2 422	2 606	184	3 295	689	3 347	52
	Капиталови разходи	475	200	275	5 321	5121	2 335	-2 986
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	375	384	9	384	0	384	0
	1. Стипендии	375	384	9	384	0	384	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	375	384	9	384		384	
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	14 366	15 071	705	21 471	6400	19 265	- 2 206
	Общо разходи (I.+II.+III.):	14 366	15 071	705	21 471	6400	19 265	- 2 206
	Численост на щатния персонал	1619	1619		1640	0	1640	0
	Численост на извънщатния персонал	351	351	0	351	0	351	0



Програма 12 “ЗАКРИЛА НА ДЕЦА С ИЗЯВЕНИ ДАРБИ”

Цели на програмата

Осъществяване на специална закрила на деца с изявени дарби в областта на изкуствата и култура

Отговорност за изпълнението на програмата

Училища по изкуствата, Министерство на културата, Министерски съвет

Целеви стойности по показателите за изпълнение

- Брой предоставени стипендии
- Брой ученици, получили еднократно финансово подпомагане
- Брой ученици, участвали в национални и международни конкурси
- Брой ученици, получили награди на национални и международни конкурси

Външни фактори, които могат да окажат въздействие върху постигането на целите на програмата

- Училищни настоятелства

Предоставяни по програмата продукти/услуги

- ❖ Разработване на мерки за закрила на деца с изявени дарби
- ❖ Специална закрила за деца с изявени дарби

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 12	2006	2007	Разлика (-/+) 2007 2006	2008	Разлика (-/+) 2008 2007	2009	Разлика (-/+) 2009 2008
	Закрила на деца с изявиени дарби			-		-		-
I.	Общо ведомствени разходи:							
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета	184	204	20	204	0	204	0
	1. Стипендии и мерки	184	204	20	204	0	204	0
III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	184	204	20	204	0	204	0
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	184	204	20	204	0	204	0
	Общо разходи (I.+II.+III.):	184	204	20	204	0	204	0
	Численост на щатния персонал		0		0		0	
	Численост на извънщатния персонал		0		0		0	

Програма 13 “АДМИНИСТРАЦИЯ”

В Администрацията попадат функциите и дейностите на министерството, обслужващи всички основни политики.

Министерството е структурирано в 9 дирекции, инспекторат и звено по сигурността на информацията.

Инспекторат

ОБЩА АДМИНИСТРАЦИЯ

Общата администрация е организирана в 3 дирекции:

1. дирекция "Административно обслужване";
2. дирекция "Връзки с обществеността, информационно обслужване и протокол";
3. дирекция "Човешки ресурси и финансово-счетоводни дейности".

СПЕЦИАЛИЗИРАНА АДМИНИСТРАЦИЯ

Специализираната администрация е организирана в 6 дирекции:

1. дирекция "Правна";
2. дирекция "Авторско право и сродните му права";
3. дирекция "Културна политика";
4. дирекция "Опазване на паметниците на културата";
5. дирекция "Евроинтеграция и международно сътрудничество";
6. дирекция "Национална туристическа политика".

Отговорност за изпълнението на програмата

Министъра на културата, Администрацията на Министерството на културата

В програмата са включени дейностите, които подпомагат изпълнението на 12-те програми за постигането на целите на министерството. Тъй като дейностите, отнесени в програмата са междинни, т.е. обслужват предоставянето на продуктите/услугите, формиращи програмите във всички области на политиките, разходите за тях са изведени в самостоятелна програма 13. Числеността на щатния персонал по програма Администрация за 2007 г. е 182 души, от които в ЦУ - 174 щ.бр. и във второстепенните разпоредители с бюджетни кредити – 8 щ.бр. За реализация на програмата е предвидено привличане на 111 бр. извънщатен персонал.

Дейности за програмата:

Участие в разработването на проекти на нормативни актове;

Процесуално представителство пред съдилищата;

Изготвяне проекти на договори и становища по законосъобразността на договори;

Изготвяне на проектите на годишния бюджет на министерството и бюджетите на ВРБК;

Даване на методически указания на ВРБК относно изготвянето на отчетите за касово изпълнение на бюджета и извънбюджетните сметки;

Отчитане изпълнението на бюджета;

Разпределение на бюджетните кредити;

Счетоводно отчитане, изготвя ежемесечни и годишни оборотни ведомости, подготовка на годишния баланс, счетоводно и касово обслужване на структурните звена;

Анализ на потребностите и планиране обучението на персонала;

Дейности по социална политика и социално сътрудничество;

Деловодно обслужване;

Поддържане на учредения архив;

Приемна по постъпили жалби и писма на граждани;

Дейности по осигуряване на прозрачност и публичност на дейността на министерството;

Поддържане страница в Интернет.

Програмно и техническо осигуряване на компютърната техника;

Поддържане автоматизираната информационна инфраструктура;

Осъществяване на автоматизиран обмен на данни с национални и ведомствени информационни системи;

Ведомствена охрана и пропускателен режим;

Планиране и организиране на строително-монтажни работи;

Материално-техническо снабдяване;

Хигиенното и транспортното обслужване;

Административно обслужване на юридически и физически лица на "едно гише";

Протоколната дейност на министерството, в т.ч. контакти с посолствата на чужди държави в Р България за уреждане на протоколни и делови срещи с ръководството на министерството;

Преводи на материали и документи от български на съответния чужд език и обратно.

Разходи по ведомствени и администрирани параграфи на програмата

№	Програма 13	2006	2007	Разлика	2008	Разлика	2009	Разлика
	Администрация			(-/+) 2007 - 2006		(-/+) 2008 - 2007		(-/+) 2009 - 2008
I.	Общо ведомствени разходи:	8 563	6 321	2 242	8 070	2 542	10 343	2 273
	Персонал	1 730	2 904	1 174	2904		2904	
	Издръжка	1 647	2 192	545	2 179	-13	2 240	61
	Капиталови разходи	5 186	1 225	3 961	3 205	1 980	5 205	2 000
	Администрирани разходни параграфи							
II.	Администрирани разходни параграфи по бюджета							

III.	Администрирани разходни параграфи по други бюджети, фондови е сметки	0	0	0	0	0	0	0
	Общо администрирани разходи (II.+III.):	0	0	0	0	0	0	0
	Общо разходи по бюджета (I.+II.):	8 563	5 528	- 3 035	8 070	2 542	10 343	2 273
	Общо разходи (I.+II.+III.):	8 563	5 528	- 3 035	8 070	2 542	10 343	2 273
	Численост на щатния персонал	181	182	1	182	0	182	0
	Численост на извънщатния персонал	113	111	0	111	0	111	0